

LARUTANATURAL

Exploradores de la vereda

Desarrollo de las bases iniciales
para futuros Proyectos Pedagógicos Productivos



Guías para estudiantes de primaria



**Exploradores de la vereda - Desarrollo de las bases iniciales
para futuros Proyectos Pedagógicos Productivos.**

Edición:

Lina Mejía Correa, Vanessa Escobar Rodríguez, Juan Luis Vega González.

Investigación, compilación y adaptación:

Leidy Johanna Cardona, Belsy Moreno, Laura Cristina Mesa, Maria Camila Betancur,
Juan Luis Vega y Yised Arcila.

Textos:

Fundación Secretos para contar (varios autores).

Corrección ortotipográfica:

Juan David Villa Rodríguez.

Diseño gráfico y diagramación:

Carolina Bernal Camargo.

Ilustraciones:

Carolina Bernal Camargo

Segunda edición: 5.330 ejemplares, julio de 2021

Fundación Secretos para Contar

ISBN 978-958-52222

**Exploradores de la vereda - Desarrollo de las bases iniciales para futuros
Proyectos Pedagógicos Productivos**

ISBN 978-958-52222-8-1

Impreso en Colombia por Panamericana Formas e Impresos S.A.

Proyecto apoyado por Alianza por la Educación Rural para Antioquia (ERA):
Ministerio de Educación Nacional, Gobernación de Antioquia, Comfama, Fundación
Fraternidad Medellín, Fundación Secretos para contar, Fundación Bancolombia,
Fundación Sofía Pérez de Soto, Fundación Sura, Comfenalco, Proantioquia,
Fundación Postobón, Comité de Cafeteros de Antioquia, Fundación Aurelio Llano
Posada, Concesión La Pintada, Cooperativa Financiera Cotrafa, Fundación Celsia,
Fundación MUV, Fundación Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.

MATERIAL EDUCATIVO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA. NO TIENE VALOR COMERCIAL

Contenido

Exploradores de la vereda	4
Para tener en cuenta	6
 Unidad 1. Yo, mi familia y mi comunidad	
Guía 1. La magia del nombre.....	10
Guía 2. El hogar y la familia	13
Guía 3. La casa	17
Guía 4. La sabiduría de los abuelos.....	21
Guía 5. Los oficios	25
Guía 6. Vivir en comunidad	29
Guía 7. Todo se relaciona	33
 Unidad 2. Colombia y yo	
Guía 1. Colombia, un tesoro vivo	38
Guía 2. La biodiversidad colombiana.....	43
Guía 3. Colombia, una gran despensa.....	47
Guía 4. La milpa en la alimentación colombiana	51
Guía 5. Las montañas colombianas	55
 Unidad 3. El universo, mi planeta y yo	
Guía 1. Todo comenzó en el agua	60
Guía 2. La Tierra, nuestra casa	65
Guía 3. La Luna que nos alumbra de noche.....	69
Guía 4. El Sol, nuestra estrella más cercana	73
Guía 5. Secretos del universo	77
 DBAs y competencias ciudadanas	82

Exploradores de la vereda

Las flores, los animales, las montañas, los ríos y los bosques reflejan la sabiduría de la Naturaleza. En ella todas las partes se ayudan unas a otras: el Sol evapora los mares; el viento lleva el vapor al campo, donde se condensa en forma de lluvia; la lluvia que cae del cielo alimenta a la planta; la planta alimenta al animal y también al hombre. Encima de nosotros hay estrellas y astros, mensajeros de belleza que salen todas las noches e iluminan el Universo con su luz. El Sol brilla en los ojos y en el corazón de todos los niños.

Del mismo modo, en las relaciones que tejemos desde que nacemos, creamos vínculos entre los seres que habitamos esta casa común, la Tierra. Cada uno consigo mismo, con su familia, sus vecinos, su comunidad y su entorno, puede y debe tejer relaciones basadas en el respeto, el cuidado y el interés. Abrir los ojos a la belleza de la Naturaleza es sentir la respiración completa de la Tierra. Así la vida no nos pasa de largo: nos atraviesa, nos conmueve y nos ilumina.

Desde la Fundación Secretos para contar queremos compartir materiales con las comunidades educativas del campo que permitan continuar y reforzar el trabajo que se desarrolla en la escuela y con la familia. Hoy presentamos a los estudiantes de primaria, y a sus familias y maestros, esta serie de guías con la intención de que sirvan para introducir y reforzar el área de Proyectos Pedagógicos Productivos. Las guías están basadas en varios de los libros de Secretos para contar y se apoyan en la Bitácora Exploradores de la vereda. Así que si la tienes, maravilloso; si no la tienes, no te preocupes: este libro funciona también de manera independiente.

Estas guías buscan que aprendamos a observar y explorar el espacio, la sociedad, el clima, el alimento, los animales, las plantas y las leyes de la física, que nos dan, día a día, las más claras lecciones. Así, la Naturaleza educa tanto a la inteligencia como a la sensibilidad y a la razón.

También buscan mostrarles a los niños las diversas relaciones que nosotros, como humanos, tejemos con nosotros mismos, con nuestros semejantes y con nuestro entorno. Su desarrollo quiere llevar a los estudiantes de primaria a dar los primeros pasos como exploradores o investigadores en ciencias sociales, biología, agricultura, astronomía y zoología, las cuales les mostrarán que en la Naturaleza se esconden las respuestas a casi todas las preguntas. Cualquier

curiosidad que se despierte en la mente de un niño, la Naturaleza la podrá satisfacer. Ayudémosles a interrogarse sobre la grandiosa aparición que resplandece en nuestro entorno y a admirar la belleza de la Naturaleza.

Si un niño aprende a observar, aprende a ser un explorador: este es el comienzo del aprendizaje de los proyectos que ejecutará en el futuro. Si este niño aprende a observar el trabajo de una hormiga, verá a esta diminuta e infatigable obrera como una guía, como un pequeño cuerpo con un enorme corazón. Si desde pequeño sabe que tanto vale su vida como la de los otros, que sus acciones tienen repercusiones y que comparte esta enorme Tierra con millones de otros seres, será un adulto capaz de ver e interesarse por el bienestar del planeta, de su comunidad y el suyo propio.

Para desarrollar estas guías es conveniente que tengamos un cuaderno de actividades en el que plasmemos nuestras ideas y realicemos nuestros trabajos. Tendremos acompañamiento de nuestros docentes y de los asesores de Secretos para contar.

¡Anímate a explorar y a asombrarte con la belleza natural que abunda en tu vereda!

Para tener en cuenta

Los diferentes momentos

Las actividades y lecturas de estas guías conservan un orden muy similar al que tienen las guías de Escuela Nueva. A continuación, te explicamos qué intenciones tiene cada uno de los momentos y cuáles son las formas de trabajo que proponemos en ellos.

Texto de apertura: por medio de una frase, una adivinanza, un poema, un trabalenguas o una oración se introduce, de forma amena, el tema que se va a tratar en la guía.

A. ¿Qué crees tú?: en este momento se busca hacer visibles nuestros conocimientos sobre el tema a tratar; es decir, nuestros saberes previos. Es un momento ideal para conversar y compartir con los otros sobre nuestros puntos de vista y para construir el conocimiento.

B. Sabías que...: en este punto nos acercamos al nuevo conocimiento, pues se nos brindan algunas bases teóricas. Por lo general tiene una lectura y algunas veces, puede contener actividades.

C. Aprender haciendo: por medio de una serie de actividades se pretende que pongamos en práctica el conocimiento adquirido y construido en los momentos anteriores.

D. Aprender para la vida: se busca que apliquemos en nuestra propia vida aquello que aprendimos, para que visualicemos su utilidad tanto a nivel personal, como familiar y comunitario.

E. Exploremos más: abre ventanas hacia nuevos aprendizajes, nos amplía información, y nos invita a investigar.

Formas de trabajo

En esta guía encontraremos diferentes formas de trabajo. Las principales son:



Entre todos: nos propone trabajar con todos los estudiantes que conforman nuestro grupo, incluso cuando hacen parte de diferentes grados. Puede también realizarse con los otros miembros de nuestra familia, en caso de que estemos trabajando desde casa. Si el maestro o algún adulto está acompañando el trabajo, conviene que nos asigne actividades de acuerdo con las capacidades de cada uno, para que todos podamos participar según nuestro grado o nivel.



En equipo: en este tipo de actividades formamos pequeños equipos para permitir el intercambio de opiniones y conocimientos. Recomendamos que los que integran estos equipos presenten niveles de desempeño y comprensión similares. En caso de que se esté trabajando desde casa, los equipos pueden conformarse con los hermanos o familiares que tienen las edades más parecidas.



Trabajo individual: con esta forma de trabajo se invita a cada uno de nosotros a desarrollar la actividad de forma individual, para que nuestra opinión, creencia o concepción no se vea influenciada por la intervención de las opiniones, creencias o conceptualizaciones de otros compañeros. Con frecuencia, estas actividades desembocarán en un momento donde se comparten y comparan las diferentes opiniones para enriquecer el tema abordado.



En familia: nos invita a investigar con nuestra familia y comunidad sobre el tema que se está desarrollando. Busca complementar lo que se trabaja con el conocimiento que tienen los adultos cercanos. En caso de que se esté trabajando desde casa, puede abordar a otros miembros cercanos de la comunidad.

Por último, recordemos que, si miramos con atención, siempre encontraremos la oportunidad de aprender algo nuevo, pues este mundo está lleno de maravillas. Así que anímate a trabajar con estas guías, ya sea en tu casa o en la escuela, pues no solo te ayudarán a aprender cosas nuevas, sino también a valorar aquellas que tienes y que son quizás las más importantes: los vínculos que tienes con tu familia, con tus amigos, tus vecinos y con todo lo que te rodea.

Unidad 1

Yo, mi familia y mi comunidad



Guía 1 La magia del nombre

Entre las muchas características que distinguen a todo ser humano de los demás, el nombre es una de las más importantes. Con él nos identificaremos durante toda la vida y, aunque no lo creamos, esa palabra mágica está llena de significados e historias.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Sabes quién eligió tu nombre y por qué? Si aún no lo sabes, te invitamos a que les preguntes a tus padres o abuelos por qué te llamas como te llamas.
- ¿Cómo te llamarías si hubieras tenido la oportunidad de elegir tu nombre?
- ¿Por qué crees que todas las cosas tienen un nombre?
- De los animales de tu casa, ¿cuáles tienen nombre y cómo se llaman?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 50.

B. Sabías que...



ENTRE TODOS

Leemos el siguiente texto:

Acrósticos

Los poemas acrósticos se originan de un nombre o una palabra que, puesta en forma vertical, da inicio a cada verso. Para jugar a los acrósticos solo tienes que escribir verticalmente el nombre de un amigo, o de un amor (o cualquier palabra), y después escribir con el inicio de cada letra un verso.

Acróstico entre Romeo y Julieta

Romeo escribe:

Junto a ti quisiera

Un día, un mes, un año...

Las horas de la vida entera,

Imaginando un cielo de tu mano

Enterar en la muerte venidera

Tan mansamente. Y dar el paso

Al amor, única esencia verdadera

Julieta responde:

Recuerda, dulce amor:

Otros rigen el destino.

Mas no aceptemos el temor,

Entremos juntos al camino.

Ofrendemos el ser con el dolor.

Luis Fernando Macías, *Lecturas para todos los días*.



¿Quieres saber más?

Los nombres de los animales y las plantas se eligen haciendo referencia a sus principales características. Este es el caso del pájaro sastre, que hace honor a su nombre porque sabe coser hábilmente. Con su afilado pico toma varias hojas, las perfora por los bordes y pasa una fibra vegetal o un hilo de telaraña por entre los huecos hasta que las hojas quedan cosidas.

¿Conoces a alguien que con su nombre hace honor a sus abuelos o padres?

¿Conoces a alguien a quien por su oficio lo llamen de otra forma diferente a su nombre?

Los secretos de los animales, p. 15, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

En una hoja escribe verticalmente tu nombre, de la misma forma que Luis Fernando Macías escribió los nombres de Romeo y Julieta. Con las letras de tu nombre, arma un acróstico sobre ti que cuente acerca de tus cualidades, habilidades, gustos, cosas que te hacen feliz. Si te es posible, compártelo con tus compañeros, familia y maestro.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

- a. Hacemos un listado con los nombres de los miembros de nuestra familia. Cada uno va a relacionar el suyo con una palabra que empiece o termine parecido. Ejemplo: Ana, la campana.
- b. Cuando realicemos el ejercicio anterior, cada uno se va a presentar con el nombre y la palabra que encontró similar a él (ejemplo: Mucho gusto, mi nombre es Ana, como la campana), y vamos a contarles a los demás cuál es la historia del nombre de cada uno, quién lo escogió y si tiene algún significado.

Compartamos las historias con nuestros compañeros y maestro.

E. Exploremos más

El origen de los nombres propios

Algunos científicos afirman que los nombres de las personas se originaron en las comunidades primitivas. Se cree que, en algún momento, estos grupos comenzaron a darse un nombre colectivo y posteriormente le dieron un nombre a cada uno de sus integrantes. Al parecer, el nombre de cada persona se escogía según sus características o habilidades; y cada nombre tenía un significado especial que con el uso y la evolución del lenguaje se ha ido perdiendo. Por esto, muchas personas no conocen el origen y significado de su nombre.



Si quieres saber sobre los nombres de niños en otros lugares del mundo y su significado e historia, te invitamos a que consultes el libro *Los viajes del viejo Jacobo*, páginas 12, 20, 28, 36 y 44, de Secretos para contar.

Guía 2 El hogar y la familia

El hogar es un espacio creativo, cálido y bello donde pasamos la mayor parte de nuestra vida y compartimos con los seres que más queremos. La palabra hogar proviene de la palabra *focus* (hoguera), que era el lugar donde antiguamente se encendía el fuego; a su alrededor se reunía la familia para calentarse y alimentarse.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

1. En tu cuaderno:
 - a. Escribe los nombres de las personas con quienes vives, el parentesco que tienen contigo y una característica que te guste de cada una de ellas.
 - b. ¿Qué diferencia a tu familia de otras familias que conozcas?
 - c. Describe lo que más te gusta hacer en casa cuando llegas de tu escuela.
 - d. ¿Disfrutas de la compañía de tus hermanos, padres o amigos que viven contigo?
 - e. ¿Cómo crees que sería tu vida si vivieras solo?
2. Realiza un dibujo del espacio de tu casa donde más se reúne tu familia a compartir. Recuerda ubicar todos los elementos que tengan en este lugar.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 5.

B. Sabías que...



ENTRE TODOS

Leemos el siguiente texto:

La casa

La casa es la familia que está adentro. No es la puerta de entrada, las paredes o los muebles. Es una risa recibiendo al que llega, es una mano extendiendo el mantel y repartiendo el pan. Es una voz amiga que dice “quédate un rato más a conversar”. Es un ramo de flores en la mesa. Es una planta verde en el corredor. Es un rosál en el jardín del fondo. La casa es el sitio donde compartimos la vida con la pareja, los hijos, la familia y los amigos, un lugar que nos ofrece protección y abrigo, refugio y calor (sombra y hoguera), un lugar esencial para cada uno. La casa debe ser cómoda: cálida en el frío y fresca en el calor. Rodeada de Naturaleza, limpia, ordenada y con detalles que la hagan agradable. La casa es el lugar donde guardamos los objetos necesarios para la vida, el lugar que nos espera con seguridad. De la casa salimos a trabajar, al colegio, a saludar a la familia o a la fiesta; a hacer deporte, a reunirnos con amigos y vecinos. La casa es un lugar de retorno, siempre volvemos, porque la vida sigue y es necesario recuperar energías y alegrías para salir otra vez a cumplir nuestra misión en el mundo: buscar que con nuestro trabajo la vida sea mejor para todos cada día. La casa tiene alma: ese poco de alma que le regala cada uno de los que la habitan. Por eso, cuando entramos a una casa, sentimos el calor humano de quienes viven en ella.

Calor de hogar, p. 7, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

En Nepal, los intereses de la familia tienen prioridad sobre los del individuo. En muchas casas, tías, tíos y otros parientes viven con sus respectivas familias y comparten la misma cocina. Las casas son modestas, de dos niveles, hechas de piedra y barro. El nivel superior está destinado al almacenamiento de alimentos.

¿Crees que en tu casa la familia es importante?

El hombre y su cultura, p. 168, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

- a. Escribe una lista de actividades que acostumbres realizar junto con tu familia. Resalta con rojo las actividades que más te gustan y con azul las que menos te gustan. Escribe cómo podrías mejorar las que menos te gustan y, si puedes, conversa al respecto con tus padres.
- b. Realiza una carta para algún miembro de tu familia: escribe en ella las razones por las que esta persona es importante en tu vida.

Comparte este trabajo con tu maestro y tus compañeros.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

1. Escribimos en una hoja las fechas de los cumpleaños de todos los miembros del hogar y la pegamos en un lugar visible. Conversamos sobre cómo podemos celebrar de aquí en adelante estas fechas especiales.
2. Entre todos elegimos una receta familiar:
 - a. Describimos paso a paso cómo elaborar esta receta.
 - b. Conversamos acerca de por qué nos gusta tanto.
 - c. ¿Quién nos enseñó a prepararla?

Comparte los ejercicios anteriores con tu maestro.

E. Exploremos más

El emú

El ave emú macho asume de manera tan dedicada su papel de padre que casi no le deja ninguna responsabilidad a la hembra: él es el encargado de construir el nido y de incubar los huevos durante dos meses. Durante este tiempo no se mueve del nido, no come, no bebe y no defeca por estar concentrado en protegerlos. Cuando nacen, los polluelos se acostumbran tanto a su presencia que luego lo siguen a todas partes.

Cacique candela

Estas aves viven en grupos numerosos, pero al momento de la crianza forman un subgrupo de tres integrantes: el padre, la madre y un ayudante miembro de

una nidada anterior, que coopera con la crianza y alimentación de los polluelos. La madre se encarga de construir el nido, mientras el padre se dedica a cantar para hacer notar su presencia y ahuyentar a posibles depredadores. Los jóvenes pueden permanecer al lado de su familia por varios años y así ayudan a cuidar a otros polluelos.

Los caciques candela se esmeran mucho en la alimentación de los polluelos, por eso entre padres y ayudantes pueden visitar el nido hasta 15 veces por hora, llevándoles principalmente arañas y mariposas.



Los animales, al igual que los seres humanos, aprenden muchas cosas de sus mayores. ¿Alguna vez te has preguntado cómo aprenden los animales? Te invitamos a que explores más en la biblioteca familiar de Secretos para contar: libros *Planeta vivo* (páginas 84 a 86) y *Los secretos de los animales*.

Guía 3 La casa

El ser humano, a lo largo del tiempo, ha buscado la manera de construir sus viviendas adaptándose al clima y al entorno que lo rodea. Por eso, podemos encontrar tantas y tan variadas formas de vivienda en el mundo, en las que se reflejan las culturas de sus habitantes.



A. ¿Qué crees tú?



EN EQUIPO

1. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cómo es tu casa? Descríbela.
 - b. ¿Quién crees que construyó la casa donde vives?
 - c. ¿Sabes con qué materiales la hicieron? Haz una lista de los que reconozcas.
 - d. ¿Crees que el tipo de casas y arquitectura corresponden a los climas donde están situadas? ¿Por qué?
 - e. ¿Hay algún estilo o material que identifique a las casas de tu vereda?
2. Haz un dibujo de la casa de tus sueños. Recuerda poner en ella todo lo que necesitan tú y tu familia para vivir allí, como cocina, lugar para dormir, baño, entre otros.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 6.

B. Sabías que...



ENTRE TODOS

Leemos el siguiente texto:

Los materiales de la casa

Hacer casas es una necesidad, pero también es un arte. De forma tradicional, el maestro de obra ha ido desarrollando una técnica, todo un juego de ingenio, en el que combina la comodidad con soluciones prácticas y, en muchos casos, muy bellas a partir de los materiales que le ofrece el entorno. Las casas se construyen con materiales acordes al clima, según su flexibilidad y resistencia a la temperatura y a la humedad, ya que estas son variables...

... En climas cálidos usamos materiales térmicos, como madera, guadua o caña brava para las paredes. Los techos deben ser altos, y se usa teja de barro o paja. En climas fríos, por el contrario, construimos casas con paredes gruesas, y puertas y ventanas compactas para mantener el interior caliente. Se usa la madera, el adobe, la tapia o el bahareque para las paredes; y la teja de barro para los techos...

... Es muy importante conocer los materiales que abundan en la región donde vivimos, ya que con ellos podemos sacar provecho para construir, ampliar, reformar o reparar; así podemos lograr casas confortables y seguras que se acomoden a las condiciones del clima y del terreno.

Calor de hogar, p. 23, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

Mochilero u oropéndola

Esta ave recibe su nombre por la curiosa forma de sus nidos, que cuelgan de los árboles como mochilas. Los machos andan por las ramas espantando a sus rivales, mientras las hembras son las que tejen estas bellezas. Estos nidos son resistentes, frescos y cómodos para los polluelos, y al mismo tiempo los protegen de los depredadores y el clima.

¿Conoces otros animales que también construyan su casa?, ¿cuáles?

Los secretos de los animales, p. 14, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

Haz una descripción de algunas de las casas que has visto en tu vereda e identifica los siguientes aspectos:

- a. ¿De qué materiales están hechas la mayoría de las casas de tu vereda?
- b. ¿Qué formas tienen?
- c. ¿Con qué espacios cuentan?
- d. ¿Hace cuánto se construyeron?



ENTRE TODOS

- a. Elegimos un espacio de la casa o de la escuela y lo ordenamos como nos gustaría verlo.
- b. Luego escribimos una lista de compromisos en la casa o la escuela y dividimos las responsabilidades entre todos para mantenerlas organizadas.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

- a. Imaginemos cómo son las casas cerca al mar, en el desierto, en la nieve, en la ciudad o en las comunidades indígenas. Escogemos una y la dibujamos. Podemos buscar más información en los libros *Calor de hogar* y *El hombre y su cultura* de Secretos para contar.
- b. Conversemos sobre los diferentes tipos de casas que hay en el país teniendo en cuenta las condiciones geográficas, socioculturales y climáticas.

E. Exploremos más

El iglú ártico, una casa de hielo para sobrevivir en el Polo Norte

En un paisaje cubierto de nieve y con un frío intenso vive el esquimal, su vida y su casa son tan especiales como su territorio. Allí todo es escaso, por esto el esquimal es recursivo y aprovecha lo que encuentra sin desperdiciar nada. Lo único que hay en abundancia son hielo y focas.

El iglú, la vivienda del esquimal, se construye con troncos de hielo en forma esférica, con varias habitaciones redondas unidas por bajísimos corredores por los cuales los habitantes avanzan arrodillados. Tener aire caliente en los cuartos es la razón de los corredores tan bajos, pues controlar el frío es más importante que caminar en la casa. El esquimal caza las focas y come su carne, usa la piel para zapatos, ropa, cobijas y para las divisiones interiores de la casa. Con las tripas hace lazos, con la grasa alumbra y cocina, con la fibra del estómago hace ventanas, con los huesos utensilios y con los desperdicios intestinales alimenta los perros, que son su medio de transporte. El hielo y las focas son el mundo del esquimal. Adaptado al ambiente construye y disfruta el frío territorio donde la casa lo abriga para sobrevivir.



Si quieres saber más acerca de otras viviendas increíbles, puedes consultar las páginas 8 a 13 del libro *Calor de hogar* de Secretos para contar.

Guía 4 La sabiduría de los abuelos

La sabiduría de los abuelos forma hilos que se alargan a través de las generaciones y forman un tejido que abarca los siglos. Los hilos que nos unen a los abuelos tienen la nobleza del respeto, de la compasión y de la humildad. Escuchar la voz de los abuelos nos ayuda a descubrir en sus historias nuestra propia historia.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Cómo te gustaría ser cuando seas viejo?
- ¿A qué crees que te vas a dedicar cuando seas mayor?, ¿por qué?
- ¿Por qué crees que dicen que “más sabe el diablo por viejo que por diablo”?
- ¿Encuentras sabiduría en los viejos? Pon un ejemplo.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 22.

B. Sabías que...



ENTRE TODOS

Leemos el siguiente texto:

La historia de Llivan

Mito paez de la región surandina

Cuentan los indios paeces que hace mucho tiempo los jóvenes arrojaron de la comunidad a los ancianos porque, según ellos, no hacían nada. Los viejos, sin más alternativa, marcharon hacia el lugar que les indicaba Llivan, el único joven que se había opuesto a su expulsión. Llegaron a un valle, cerca de un hermoso río, construyeron un bello poblado donde todos los viejitos trabajaron para levantar sus malocas y chagras. Llivan era el encargado de cortar la madera, pescar y cultivar, y lo hacía como lo recomendaban los viejos. Muy pronto se convirtió en un lugar sereno y próspero...

Mientras tanto, en el pueblo de los jóvenes habían comenzado los problemas: todos querían ser gobernantes, nadie quería trabajar y comenzaron a aburrirse, porque no había quién contara historias al anochecer ni quién organizara celebraciones ni fiestas. Cuando alguien enfermaba, moría sin remedio, porque nadie conocía el secreto de las plantas curativas.

En el pueblo de los ancianos, Llivan estaba listo para tomar una esposa. Entonces, pidió permiso para que le permitieran buscar una mujer en el pueblo de los jóvenes; los ancianos no se opusieron y le advirtieron que tuviera mucho cuidado, pues los jóvenes lo consideraban un traidor. Llivan marchó una mañana sin prestar mucha atención a las palabras de los ancianos. Llegó al territorio de los jóvenes, quienes lo apresaron inmediatamente. Allí pudo darse cuenta de que cinco muchachos habían tomado el mando de la población y tenían como esclavos a todos los demás.

Esa noche, antes del sacrificio al que iba a ser sometido Llivan, los jefes hicieron una gran fiesta y, como ocurría todas las noches, se emborracharon con chicha. Llivan había sido atado en el centro de la aldea y permanecía vigilado por una bella indígena, que no hacía otra cosa que mirarlo.

—Ayúdame a escapar y te salvaré —le decía Llivan a su bella centinela.

Como ya todo el poblado estaba aburrido por el mandato de los tiranos, la bella muchacha soltó a Llivan y entre los dos convencieron a todo el pueblo de castigar a los cinco gobernantes. Los jóvenes entonces fueron a pedir perdón a los ancianos. Cuando los tiranos se levantaron al otro día, no encontraron a nadie que los atendiera, tal como estaban acostumbrados. Descubrieron que sus cuerpos estaban desnudos y salieron furiosos a castigar a quienes los habían humillado, pero cuando miraron a su alrededor, todos los hombres y mujeres,

viejos y jóvenes, los esperaban con una hoja de pringamoza en la mano. Llivan les ordenó que caminaran en medio de sus antiguos sirvientes y cada uno los castigó con la pringamoza. Desde entonces, todo volvió a la normalidad y los ancianos gobernaron, como era la costumbre.

Cuentos para contar, p. 125, Secretos para contar. (Adaptación de Fabio Silva)



¿Quieres saber más?

El pino longevo vive muchos años

Estos pinos son los seres vivos más viejos del planeta. Se descubrió que uno de ellos, ubicado en el Bosque Nacional Inyo, en California, Estados Unidos, alcanzó los 4847 años de edad. Estos árboles son como un libro de historia escrito en madera, pues en los anillos de su tronco se pueden observar el número de años que han vivido y la información sobre sequías, inviernos, incendios y plagas que han padecido. Su aspecto retorcido revela la dura vida que han llevado en las altas montañas, a más de 3000 metros de altura, donde en invierno hay constantes tormentas de nieve y soplan vientos helados; mientras en verano calienta un sol insoportable y el agua es muy escasa. Al parecer, es esa adversidad del ambiente la que los hace tan longevos.

¿Crees que ser sabio es cuestión de tiempo?

Todo lo contrario, p. 30, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

¿Qué es lo que más recuerdas de tus abuelos? Escribe sus nombres y lo que más recuerdes de cada uno de ellos. Si no los conociste, pregúntales a tus padres y tíos cómo eran, qué hacían, qué recuerdan de ellos. Comparte los recuerdos de tus abuelos con tus compañeros, familia y maestro.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Conversamos y escribimos nuestras reflexiones:

- a. Preguntamos a nuestros abuelos o a algún abuelo de la vereda cuáles fueron las enseñanzas más grandes que les dejaron sus padres. También podemos preguntarles a nuestros padres cuáles fueron los mayores aprendizajes que les dejaron sus abuelos.

- b. ¿Hay algún oficio dentro de la familia que haya pasado de generación en generación?
- c. Con lo que conversamos en la pregunta anterior, escribimos una historia en la que nuestros abuelos sean el personaje principal. Al terminar, compartimos el relato en una carta, imagen o por medio de un audio con los compañeros y maestro para que todos conozcamos y aprendamos de esa historia.

E. Exploremos más

Recuerdos de mi abuelo

“A mi abuelo, uno puede tratar de definirlo de muchas maneras: querendón, noble, consejero, buen amigo, sagaz, audaz, trabajador, intuitivo, arrojado, orgulloso, generoso, digno, valiente, pero creo que si sigo nunca acabo. Resumo, entonces, con la mejor descripción que jamás oí de él: ‘es el hombre’ ”.

“Cuando mi abuelo caminaba por el campo parecía que conversara con los samanes, los cedros y los piñones, a los cuales limpiaba de chamizas. Admiraba cada cosa que veía: un árbol de mango criollo de 50 años, los guayabos rebosantes, un piñón florecido de orejas, el perfil de una montaña, la algarabía de unas gallinetas, el cacareo de una cubanita culeca, el amargo biche de un mango chancleto, el aullido expectante de un perro enrastrado”.

“Al abuelo le gustaba contar cuentos. Era un cuentero innato. Quienes lo escuchábamos nos transportábamos en una máquina del tiempo, alucinados con sus historias”.

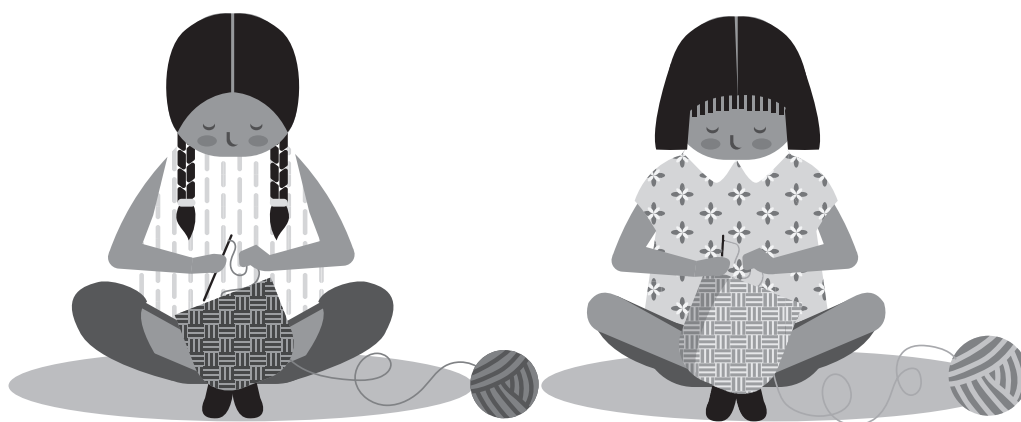
“Cada día que compartí con mi abuelo me llena de recuerdos mágicos y enseñanzas. Noche tras noche, domingo tras domingo, todos íbamos a rendirle tributo a este genio enamorado de la vida que fue capaz de relatar mil historias en una, o una historia en mil historias”.

Escribe una carta a alguno de tus abuelos, no importa dónde esté.

Guía 5 Los oficios

En Colombia hay personas que a fuerza de emprendimiento, imaginación y disciplina han aprendido a hacer algo muy bien y se sienten orgullosas de su oficio. Con el tiempo, ese saber ha llegado a distinguirlos entre su comunidad por la maestría que han alcanzado y han conservado los secretos y se los han enseñado a sus hijos, y estos, a su vez, a la siguiente generación.

Muchas personas han encontrado en estos saberes una forma digna de vivir y de salir adelante, y a través de los años han logrado consolidar un negocio y hasta una empresa familiar solida con gran futuro.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - a. ¿Cuáles son los oficios o las profesiones que conoces?
 - b. ¿Qué crees que se necesita para hacer realidad un sueño o una idea?
 - c. ¿Qué has aprendido observando a tus padres trabajar?
 - d. ¿Crees que los oficios pueden mejorar de una generación a otra?
2. Describe lo que pienses teniendo en cuenta la siguiente pregunta: ¿cómo sería la vida si no existieran las profesiones o los oficios?
3. ¿Qué oficio te gustaría tener cuando seas grande?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 80.

B. Sabías que...



ENTRE TODOS

Leemos el siguiente texto:

Saber heredar

A muchas personas les ha llegado su oficio por herencia. En Colombia existen familias y pueblos enteros de carpinteros, cesteros, tejedores, joyeros, cocineros, en las que todos sus integrantes martillan, enhebran, tejen, repujan y sazonan con naturalidad...

Para los hijos de los carpinteros, es normal el olor del aserrín. En las familias de alfareros todos trabajan el barro con la misma facilidad con que conversan, y en las comunidades de tejedores, todos, grandes y pequeños, hacen y deshacen los nudos sin ni siquiera mirar.

Así, de una generación a otra, artes y oficios se han mantenido en el tiempo y se han convertido para quienes los aprenden y ejercen en una manera de ganarse la vida, en motivo de orgullo y en una forma de vivir.

Pero esta herencia no es de hierro y lo que se aprende cambia con el tiempo. Cada uno tiene la posibilidad de recibir las enseñanzas de sus padres y transformarlas poniéndoles su estilo y adaptándolas a los nuevos tiempos.

El hermano mayor de una familia de tejedores decide llevar las mochilas que hacen sus padres a clientes que están mucho más lejos. El hijo mediano de una familia de alfareros pinta de nuevos colores los jarrones que le enseñaron a hacer sus padres. El menor de una familia de carpinteros consigue una nueva máquina para demorarse menos de lo que tardaban sus abuelos en producir una mesa de comedor.

Saber heredar es recibir y honrar la tradición que se recibe poniéndole un sello propio. Es entender que los hijos pueden darle impulso y nuevos estilos a lo que enseñan los padres porque lo típico, por más típico que sea, siempre puede mejorar. Así es como el ingenio de cada uno puede enriquecer el saber de la tradición.

Saber heredar es ponerle el alma a lo que se aprendió.

Tiempo de hacer, p. 8, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

Leamos juntos este refrán:

Al pescador, paciencia.

Al plomero, precisión.

Al peluquero, buen pulso.

Y al cantante, entonación.

¿Cuáles crees que son otras cualidades que debe tener una persona para realizar un determinado oficio?

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

¿Qué quieres ser cuando seas grande?

- a. Escribe un relato corto describiendo cómo sueñas tu vida cuando seas grande, si tienes una idea de negocio o si quieres aprender un oficio en particular. Dibújate.
- b. En las familias siempre hay personas que saben hacer algo muy bien (todos tienen algo que enseñarnos). Investiga profesiones, emprendimientos u oficios de tu familia y escribe por qué crees que son importantes para la comunidad. ¿Qué oficios has heredado o crees que heredarás de tus familiares?, ¿a quién admiras en su oficio?
- c. Busca una persona mayor que realice tareas que te gusten (pueden ser labores del campo, tejidos, cremas, infusiones, recetas, abonos, talla de maderas, collares, etc.). Obsérvala mientras hace su oficio y piensa en alguna cosa que tú cambiarías o mejorarías. Escribe esto en tu cuaderno.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Nos dividimos en dos equipos, y realizamos el juego de la mímica.

Juego de la mímica

Cada uno de los miembros de la familia escribe en una hoja un oficio o profesión que conozca y lo guarda en una bolsa. Cada equipo escoge a una persona para que saque un papel de la bolsa y represente lo que le salió (debe usar solo la mímica). Los integrantes del otro equipo deben adivinar cuál es el oficio o

profesión que está representando. Si queremos, podemos hacerlo con tiempos límites determinados por todos. Gana el equipo que adivine la mayor cantidad de oficios.

No olvides que todo depende de los intereses y de la imaginación de los jugadores.

E. Exploremos más

Talabartero por accidente

Un día, José Luis se cayó de un caballo mientras hacía su labor de vaquería diaria en una finca en La Pintada, Antioquia. Se dañó la rodilla y quedó incapacitado durante cuatro meses.

Él, que estaba acostumbrado a trabajar, pensó que para no aburrirse con tanta quietud podía aprovechar el tiempo si aprendía a trabajar el cuero, que era un oficio que siempre le había llamado la atención. Alguien lo orientó, le llevó las hebillas y el cuero y lo ayudó para que puliera cada vez más su trabajo. Al final de la convalecencia, José Luis ya era un buen talabartero.

Después de recuperarse, regresó a su trabajo en el campo, pero ahora, cada que tiene un tiempo libre, al final de la tarde o los fines de semana, retoma el oficio que aprendió por accidente. En las fincas de La Pintada todos saben que desde que se cayó del caballo, “El Mono”, como todos lo conocen, les hace por encargo las correas y los aperos.



Si quieres conocer historias sobre personas emprendedoras de Colombia, te invitamos a que consultes el libro *Tiempo de hacer*, de las páginas 6 a la 54, de Secretos para contar.

Guía 6 Vivir en comunidad

Para habitar en el mundo es necesario saber vivir como individuos y formar parte de un grupo, disfrutar de la soledad y también de la compañía. Hay tantas realidades como seres humanos hay en el planeta; por esto es esencial respetar y ser respetados.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- a. ¿Qué cosas te gusta hacer solo? Haz un listado.
- b. ¿Qué crees que es importante hacer en grupo?
- c. Para ti, ¿qué es un equipo?
- d. ¿Alguna vez le has ayudado a alguien a solucionar un problema?, ¿a quién le ayudaste?, ¿cómo lo hiciste?
- e. ¿Sabes si alguna vez las personas de tu comunidad se han unido para trabajar en grupo?, ¿por qué lo hicieron?

*Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 12.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto.:

Una línea roja en la ciénaga de Ayapel

Una tarde, en el lugar más lejano de la ciénaga, observé una línea roja. Era una hermosa línea roja que bajaba del cielo y atravesaba la ciénaga de lado a lado. Y era como si toda la ciénaga de Ayapel estuviera ardiendo. A medida que me acercaba, la línea roja crecía y su color se confundía con el de los rayos del Sol al atardecer. Remé más fuerte atraído por aquella misteriosa línea roja y me acerqué con cuidado. Cuando la tuve a la vista, noté que se movía. Parecía que se balanceaba sobre el agua, sin querer tocarla. Y se movía. Y el agua estaba roja. Todo estaba rojo. Asombrado me acerqué mucho más y supe de qué se trataba. Eran hormigas. Hormigas rojas. ¡Miles de hormigas rojas unían sus patas y formaban un puente rojo que atravesaba la ciénaga! Seguí la línea durante algún tiempo, de regreso, hasta llegar a la orilla. Allí, como en una fiesta, muchas hormigas desembarcaban y comenzaban a hacer sus casas en la tierra. No sé cuánto duró aquello, pero cuando volví al centro de la ciénaga, ya el puente se había cortado en una de sus puntas. Lentamente se cortaba y se acercaba a la orilla. Y llegó un momento en que ya no hubo línea roja: ¡la última de aquellas hormigas rojas había desembarcado en Ayapel! No sé todavía cómo hicieron esas hormigas para mantener el puente desde la mitad de la ciénaga hasta la orilla, pero fue así como llegaron las hormigas rojas a Ayapel. Por la ciénaga de Ayapel...

Leopoldo Berdella de la Espriella]

Lecturas para todos los días, p. 23, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

En Israel, la mayor parte de la tierra es árida y poco apta para cultivar porque el agua es escasa. Esto no ha sido problema para los israelíes, para quienes toda gota cuenta. Ellos se han ingeniado la manera de trabajar juntos y sembrar en el desierto regando cada planta con goteros y reciclando el agua lluvia. Hoy tienen una agricultura muy desarrollada.

Y en tu vereda..., ¿han hecho cultivos comunitarios?

Los viajes del viejo Jacobo, p. 37, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



ENTRE TODOS

Analizamos las necesidades y dificultades de nuestra vereda con respecto al ambiente, las relaciones sociales, la economía, la educación, la salud, entre otros: ¿crees que esa necesidad se puede solucionar de manera colectiva o en una minga o convite?

- a. Realizamos un listado de las necesidades que identificamos y consideramos más importantes.
- b. Del listado anterior escogemos una necesidad y escribimos un plan de acción para mejorar la vida de nuestra comunidad. El siguiente formato nos puede ser de utilidad para copiarlo en el cuaderno.

¿Qué quiero hacer? Acción	
¿Dónde lo quiero hacer? Lugar	
¿Con quién lo puedo hacer? Responsables	
¿Cuándo lo puedo hacer? Fecha	

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

- a. En tu entorno, ¿cómo se ayudan unos a otros? Escoge un ejemplo y escríbelo.
- b. ¿Conoces algún ejemplo de personas que se hayan juntado en tu comunidad para llevar a cabo algunas acciones? ¿Cuáles fueron esas acciones y cómo las llevaron a cabo?
- c. Conversamos sobre si podemos implementar en casa los planes con los que queremos mejorar la vereda: ¿qué cambios haríamos y cómo los haríamos? Comparte la actividad con tu maestro.

E. Exploremos más

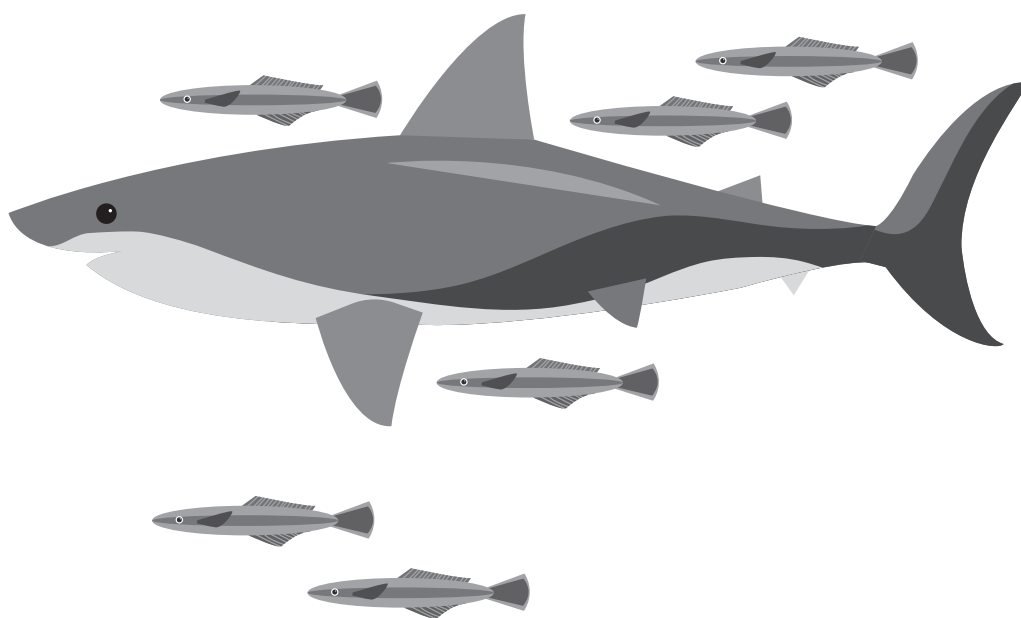
El trabajo en equipo del pelícano pardo del Pacífico

Los pelícanos vuelan de una manera muy eficaz conocida como vuelo en “V”, porque esa es la forma que adoptan cuando la bandada de pájaros vuela. En esta formación, cada uno, al batir las alas, produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás, haciendo más fluido el vuelo de toda la bandada. El individuo que va adelante gasta más energía pues “corta” el viento, tarea en la que luego es relevado por uno de sus compañeros. Así, el vuelo se hace más fácil para todos. Cuando uno necesita ir a tierra, otros lo acompañan y hacen un receso hasta que puedan retomar el vuelo.

Guía 7 Todo se relaciona

Muchos animales tienen comportamientos que parecen propios de los humanos: son solidarios con otros, trabajan en equipo, ejercen liderazgo, viven en grupos y comparten recursos.

Los animales y plantas son sociales por naturaleza. Se relacionan de múltiples maneras con su alrededor y con el entorno en el que viven.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde en tu cuaderno.

- a. De los animales que has visto en tu vereda, ¿cuáles crees que viven y trabajan en grupo? Describe la forma en que viven.
- b. ¿Cuál animal conoces que le ayude a otro? ¿Cómo lo hace?
- c. ¿Qué relación existe entre un árbol y el agua?, ¿entre el caballo y su amo?, ¿entre las abejas y las flores?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 8.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

Unos con otros

Compartir es una de las estrategias más inteligentes que han desarrollado ciertas especies animales para sobrevivir sin destruirse las unas a las otras.

Es común que dos individuos de la misma especie compartan, cooperen y se beneficien mutuamente, pero en la Naturaleza también se dan vínculos estrechos entre animales muy diferentes, como el perro y el hombre, que se relacionan desde hace miles de años.

Probablemente, todo empezó cuando los lobos rondaban los alrededores de los campamentos humanos en busca de sobras de comida. Con el tiempo, los humanos se dieron cuenta de que podían obtener su ayuda para cazar, y ellos, a cambio, recibían alimento. Esta relación se transformó, y hoy los perros son capaces de detectar enfermedades, buscar heridos en catástrofes, descubrir sustancias peligrosas o guiar a los ciegos, y se han convertido en nuestros mejores amigos.

Pero así como entre el perro y el hombre hay un fuerte lazo, en la Naturaleza existen muchas otras especies que se asocian para beneficiarse. Es el caso del pez payaso y la anémona, un invertebrado marino, familiar de las aguamalas. El pez está expuesto a muchos depredadores, pero puede refugiarse entre los tentáculos venenosos de la anémona, que son peligrosos para la mayoría de sus enemigos. Por su parte, la anémona se beneficia de tener al pez payaso como aliado porque le atrae presas.

Otro ejemplo es el de la rémora y el tiburón. La rémora es un pez pequeño que suele adherirse al cuerpo de algún pez de mayor tamaño en busca de protección. Aunque son capaces de cazar por sí mismas y son buenas nadadoras prefieren adherirse a los cuerpos de especies como los tiburones, a los que, a cambio de esa protección, les limpian los restos de comida, los parásitos y las bacterias de la piel.

Ya sabes que hay relaciones entre distintas especies, y seguramente estarás pensando en ese perro o gato que te brinda compañía y afecto, en ese amigo que siempre te acompaña.

Estas relaciones son la prueba del ingenio y la sabiduría de la Naturaleza, que nos demuestra que las diferencias no son obstáculos, sino que, al contrario, pueden ser muy provechosas.

Comprender la importancia de estas relaciones nos hace más humanos, pues los animales con su ejemplo nos enseñan que la estrecha relación entre todos los seres vivos es la que permite que la vida continúe.

Los secretos de los animales, p. 60, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

Sirirí bueyero y vaca

El sirirí bueyero se posa encima de la vaca y allí devora insectos y garrapatas que encuentra en su pelo y hasta dentro de sus orejas. Así, la vaca se beneficia quitándose animales molestos del cuerpo y el sirirí bueyero obtiene su alimento.

Los secretos de los animales, p. 65, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

1. Lee el siguiente cuento:

Grillito y cocuyo

—¿A dónde vas, Cocuyo, mi buen amigo?

—A prestarle a la noche mi farolito.

Y tú, ¿qué andas haciendo compadre Grillo?

—Ensayaba un concierto para un amigo, pero la partitura se me ha perdido.

—Te ayudaré a buscarla muy complacido entre el húmedo musgo del caminito.

Y se van de la mano Cocuyo y Grillo, a través de la noche negra de frío.

Fanny Osorio. *Cuentos y pasatiempos*, p. 129, Secretos para contar

2. Responde en tu cuaderno:

a. ¿Cómo podría ayudarle Grillito a Cocuyo en el futuro?

b. Escribe una historia con dos animales que se ayuden para vivir mejor.

* Si tienes la oportunidad de grabar la historia en un audio, compártela con tu maestro.

C. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Ayudando a los demás

Cada miembro de la familia selecciona a una persona de la comunidad que necesite ayuda o compañía. Cada uno debe planear la manera de acompañar y ayudar a esta persona. Puede ser, por ejemplo, un abuelo que esté muy solo o un niño que necesite amigos.

E. Exploremos más

Gobio y camarón

En el fondo del mar hay una particular relación entre un camarón, que es casi ciego, y su compañero, el pez gobio, que tiene una excelente visión.

El camarón excava, construye y hace mantenimiento al hogar compartido. A cambio, el gobio sirve de vigilante de la entrada. Si ve a un depredador advierte al camarón con un movimiento de su cola y ambos retroceden para esconderse.

Cangrejo ermitaño y anémona

El cangrejo vive en conchas vacías, que cambia a medida que crece. Como tiene pocas defensas, se asocia con la anémona, cuyos tentáculos tienen una sustancia irritante que aleja a los depredadores.

La anémona, que no puede desplazarse grandes distancias, viaja encima de la casa del cangrejo y se alimenta de las sobras que éste le deja. Cuando se va a mudar de concha, el cangrejo se lleva a su compañera la anémona con él.



Si quieres conocer más historias fascinantes acerca de vínculos estrechos entre animales muy diferentes, te invitamos a leer el libro *Los secretos de los animales*, páginas 60 a 65.

Unidad 2

Colombia y yo



Guía 1 Colombia, un tesoro vivo

Desiertos, sabanas, llanos, mares, ríos, montañas y selvas han contribuido a la inmensa riqueza existente en Colombia. Cada lugar tiene unas condiciones únicas y especiales que nos permiten ver su diversidad de paisajes y formas de vida.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde en tu cuaderno.

1. Escribe un relato corto describiendo cómo crees que son las diferentes regiones que tiene Colombia y cómo viven las personas en esos lugares. Debes tener en cuenta las siguientes preguntas:
 - a. ¿Crees que todos los lugares de Colombia tienen montañas?
 - b. ¿Sabes si en Colombia existe algún desierto?, ¿cuál?
 - c. ¿Crees que hay lugares con mar?, ¿cuáles?
 - d. ¿Crees que en algún lugar de nuestro país podemos ver la nieve?
2. ¿Qué crees que puedes hacer tú para cuidar ese hermoso lugar en el que vives?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 32.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

Colombia, una rica colcha de retazos

Nuestro país está ubicado en la mejor esquina de Suramérica. ¡Tiene los dos grandes océanos a sus pies! Colombia es una colcha de retazos hecha de regiones distintas: la Atlántica, la Pacífica, la Orinoquía (un inmenso llano que cubre una cuarta parte del país), la Amazonía y la región Andina con sus tres cordilleras: la Occidental, la Central y la Oriental.

Además, tenemos terrenos en el mar: en el Atlántico, las islas del Rosario y de San Bernardo, entre otras. También el archipiélago de San Andrés y Providencia, formado por tres islas principales: San Andrés, Providencia y Santa Catalina, y varios cayos. En el Pacífico también tenemos islas: Gorgona, Gorgonilla, Malpelo...

La mayoría de los colombianos vivimos en las montañas. El clima allí es más benigno. Hay más ciudades, más cultivos, más industrias, más riquezas. La Orinoquía y la Amazonía cubren la mitad del territorio nacional. La extensión terrestre de Colombia es de 1.141.748 kilómetros cuadrados y su área marina es de 928.660 kilómetros cuadrados, para un total de 2.070.408 kilómetros cuadrados.

Desde el aire, Colombia se ve de muchos colores: manchas blancas, la nieve en los picos más altos; manchas verdes en los valles, selvas y llanos; manchas amarillas en los desiertos. El desierto más grande es el de La Guajira, donde llueve muy poco. No existen montañas capaces de atrapar los vientos que pasan por allí cargados de tanta humedad. Para los wayuus, indígenas de La Guajira, *Juya*, la lluvia, es un dios. Una sola gota de agua es para ellos un tesoro.

En el Chocó, zona Pacífica, es donde más llueve. La cordillera Occidental es una barrera para los vientos que vuelan por allí con tanta humedad que forman una caravana de nubes. Se estrellan contra la cordillera y se desploman en aguaceros.



¿Quieres saber más?

¡Colombia, país maravilloso!

Colombia es un país privilegiado por sus riquezas naturales, por la variedad y belleza de su geografía y por la diversidad de sus ecosistemas:

- Aquí están la selva amazónica, el Chocó biogeográfico y el macizo colombiano, consideradas como unas de las áreas con mayor riqueza biológica y con mayor cantidad de especies endémicas del planeta.

- Posee el mayor número de ecosistemas del mundo: selvas húmedas y secas, sabanas, bosques de clima templado, bosques altoandinos, bosques de niebla, páramos, ríos, costas, arrecifes de coral, ciénagas y manglares.
- Existen muchas fuentes de agua: arroyos, quebradas, riachuelos y ríos; hay, además, innumerables lagos, ciénagas y humedales. Se encuentran algunas de las zonas más lluviosas del planeta.
- Por ser un país tropical y tener tierras desde la orilla del mar hasta montañas muy altas, cuenta con diversidad de paisajes y gran variedad de climas (cálido, templado, frío y muy frío).
- Tres cordilleras o cadenas montañosas: la Occidental, la Central y la Oriental, con nevados, volcanes, altiplanos, sabanas y valles.
- Tiene dos océanos: el Atlántico y el Pacífico, que suman más de 2.900 kilómetros de costa y en los cuales hay una serie de islas hermosas.
- Por estar en el cruce de caminos entre Norteamérica y Suramérica, nuestro país es el lugar de reunión de especies que vienen del norte y del sur del continente.

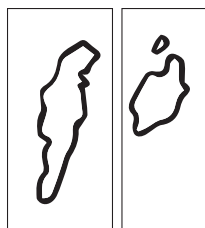
Planeta vivo, p. 126, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

- a. Calca el mapa que hay en la página siguiente y ubica en él algunos departamentos que reconozcas y escribe su nombre.
- b. Pinta el mapa en tu cuaderno teniendo en cuenta los siguientes colores:
 - **Rojo.** Lugares con desierto.
 - **Azul.** Lugares cerca al mar.
 - **Verde.** Lugares con selva.
 - **Café.** Lugares con montaña.
 - **Amarillo.** Lugares con llano.
 - **Gris.** Lugares donde hay nieve.



D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

- a. Entre todos escogemos un departamento de Colombia que nos llame la atención y que nos gustaría conocer. Investigamos algunas de sus características y las escribimos.
- b. Representamos estas características de forma creativa: puede ser mediante una pintura, un cuento, una guía de viajes u otra que se nos ocurra. La plasmamos en nuestro cuaderno y la compartimos con el docente y compañeros.
- c. Imagina que un extranjero llega a conocer tu lugar. ¿Qué le mostrarías? ¿Qué le aconsejarías que llevara para su país de origen?

E. Exploremos más

Los páramos, joyas colombianas

Los páramos se encuentran ubicados entre los bosques de niebla y los nevados, entre los 3.000 y 4.000 metros de altura sobre el nivel del mar, y tienen una temperatura media entre 6 y 12 °C. El clima de los páramos se caracteriza por las bajas temperaturas, los vientos fríos y las lloviznas frecuentes. En las noches hace tanto frío, que a menudo la vegetación y los suelos amanecen cubiertos de escarcha. Durante el día, cuando el cielo está despejado, el sol es brillante e intenso y puede hacer calor. En los páramos la vegetación es escasa, dispersa y no hay mucha variedad de especies. Abundan los pastizales, los musgos, los líquenes, las puyas (bromelias), los licopodios, los helechos, los árboles enanos, y los frailejones con hojas peludas en forma de roseta y grandes flores amarillas, que son la imagen característica de los páramos. En las partes planas, se forman con frecuencia pantanos y lagunas, conocidos como 'pantanos andabobos' o 'esfangales'. Los musgos actúan como esponjas guardando enormes cantidades de agua, y la liberan poco a poco, para alimentar fuentes de agua, pantanos y lagunas. Los páramos, al igual que los bosques de niebla, son fábricas de agua y escenarios de gran belleza. El agua se va acumulando en las grietas, formando pequeñas caídas, arroyos, riachuelos y quebradas; en las pendientes rocosas se forman cascadas. En los páramos vive el gran cóndor de los Andes. También viven allí, o suben a buscar alimento, el oso andino u oso de anteojos, la danta de alta montaña o danta de páramo, el venado de páramo, el puma, los cusumbos, los conejos, las aves, los ratones, los lagartos, las mariposas, los escarabajos y el sapo de páramo.



Si deseas conocer acerca de otros lugares de nuestro país, te invitamos a consultar el último capítulo del libro *Planeta vivo* de la colección familiar Secretos para contar.

Guía 2 La biodiversidad colombiana

Cuando se afecta un ecosistema o desaparece una especie, se rompen los frágiles hilos de la telaraña de la vida, tejidas a lo largo de millones de años de evolución. Colombia es uno de los países del planeta donde hay mayor variedad de especies de plantas y animales; algunos de ellos solo existen en nuestro país y eso nos hace formar parte de un territorio con una riqueza maravillosa que debemos aprender a apreciar y cuidar.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Observa a tu alrededor: seguro verás muchas plantas y animales. Luego responde en tu cuaderno:

- ¿Cuáles son los animales y plantas que has visto en tu vereda? Escribe una lista.
- ¿Cuál animal y cuál planta de los que escribiste anteriormente crees que son los más representativos de tu vereda?, ¿por qué?
- Piensa en si les damos algún uso a estas plantas o animales, en su importancia para la vida de otros seres, en la relación que tenemos con ellos, o si simplemente adornan nuestro entorno.
- ¿Crees que haya animales que solo existan en Colombia?, ¿conoces alguno?, ¿cuál?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 33.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

Colombia y su rica biodiversidad

Biodiversidad quiere decir variedad de vida, y Colombia es uno de los países del planeta donde hay mayor variedad de especies de plantas y animales. Esta es una riqueza maravillosa que debemos aprender a apreciar y cuidar:

- Colombia tiene en su territorio el mayor número de especies de mariposas diurnas (3.274).
- Es el país más rico del mundo en aves con 1.909 especies reportadas hasta la fecha. Hay aves pequeñas como los colibríes y enormes como el águila pescadora, con alas de más de dos metros de envergadura. Colombia tiene el mayor número de especies de colibríes.
- Es el lugar del mundo con más especies de anfibios (ranas, sapos, salamandras). Hay más de 700 especies de ranas, incluyendo unas tan pequeñas como la rana de lluvia minúscula, que mide entre 13 y 18 milímetros y vive en Samaná, departamento de Caldas. También tiene la rana más venenosa del mundo, *Phyllobates terribilis*, que se encuentra en el Chocó.
- Colombia tiene el mayor número de vertebrados terrestres: más de 3.700 especies.
- En su territorio habitan 528 especies de mamíferos.
- En sus ríos, quebradas, lagos, lagunas y humedales hay 1.521 especies de peces de agua dulce (es el segundo país del mundo con tantas especies).
- En Colombia hay 632 especies de reptiles (culebras, tortugas, lagartijas, iguanas) y es el tercer país del planeta con tantas especies.
- Tiene más de 29.663 especies de plantas, la tercera parte de ellas endémicas (es decir, que solo habitan en Colombia).
- Es el país más rico del mundo en palmas: 321 especies conocidas.
- Tiene el mayor número de especies de anturios del planeta.
- En Colombia se han reportado más de 2.368 especies de orquídeas, y aunque no existen datos precisos sobre las bromelias, podría ser el primero o segundo país del mundo más rico en estas plantas.

Planeta vivo, p 128, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

La palma de cera se está extinguiendo

Esta palma fue declarada el árbol nacional de Colombia y habita especialmente en la cordillera Central, entre los 2.000 y 3.000 metros de altura. Es considerada la palma más alta del mundo y la que crece a una mayor altura sobre el nivel del mar.

Durante muchos años, sus hojas fueron utilizadas para hacer “ramos benditos” en Semana Santa, lo que afectó de manera drástica su población, hasta que este uso fue prohibido. También se tumbaban las palmas para extraer la cera y hacer velas y fósforos. Hoy en día, la ganadería extensiva, la tala de los bosques y las enfermedades han disminuido aún más su población y, por eso, es considerada una especie en peligro que hay que proteger y cuidar.

Todo lo contrario, p. 70, Secretos para contar

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

Teniendo en cuenta tu conocimiento y la información que acabaste de leer, responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es tu planta favorita?, ¿por qué te gusta? Dibújala.
- b. ¿Cuál es tu animal favorito?, ¿por qué te gusta? Dibújalo.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

1. Conversemos en familia acerca de los animales o las plantas que existían en nuestra vereda cuando nuestros padres eran pequeños:
 - a. ¿Esos animales o plantas son los mismos de ahora?, ¿hay más cantidad hoy?, ¿hay menos?
 - b. ¿Hay algún animal o planta que nuestros padres hayan conocido y que ya no podamos ver casi o que ya no exista?, ¿qué pasó con ellos?
2. ¿Cuáles son la planta y el animal favoritos de nuestros padres? Representamos alguno de estos por medio de un dibujo o una escultura. Podemos hacer lo que se nos ocurra utilizando material que encontremos en nuestro entorno.

Comparte los ejercicios anteriores con tu maestro.

E. Exploremos más

Tití leoncito

En Colombia tenemos animales increíbles, como el tití leoncito, que es el primate más pequeño de América. Es diurno y arborícola, vive en grupos de dos a nueve individuos; se alimenta de frutos, hojas, néctar de las flores, savia de los árboles e insectos. Está amenazado por la destrucción de sus hábitats y por el tráfico ilegal para el comercio de mascotas.

La ceiba bonga

Además, tenemos árboles majestuosos y muy longevos como la ceiba bonga, que puede alcanzar hasta 50 metros de altura y casi tres metros de diámetro. Su madera es blanda y liviana: se emplea para canoas, cajonería, palillos y fósforos. La lana que recubre la semilla se llama “kapok” y se emplea para rellenar almohadas y colchones. La semilla contiene aceite que sirve en la cocina, en la fabricación de jabones y como combustible de lámparas.



Como ves, Colombia es un país con gran variedad de plantas y animales, y quizá haya muchos que no conozcas porque viven en otros lugares. Si quieres saber más sobre ellos, te invitamos a que explores el libro *Planeta vivo*, de la biblioteca Secretos para contar, a partir de la página 130.

Guía 3 Colombia, una gran despensa

Las plantas han sido despensa de la humanidad a lo largo de la historia.

¿Sabías que hace miles de años las semillas de estas plantas viajaron en barcos y mulas cuidadosamente guardadas en los bolsillos de exploradores, comerciantes y viajeros? Así se convirtieron en parte de la herencia, costumbres e identidades de los pueblos del mundo.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Comer es uno de los placeres más ricos de la vida. Todos nos alimentamos de manera diferente porque nacimos en distintos lugares y provenimos de diferentes culturas. Pensando en eso, responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es tu comida preferida?
- ¿Crees que esa comida es saludable?, ¿por qué?
- ¿Cuáles plantas comestibles se cultivan en el lugar donde vives?
- ¿Cuáles crees que son los platos típicos de la Costa, de Bogotá y de las montañas antioqueñas? Escribe una lista de los que conozcas.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 112.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

Las plantas, despensa para la vida

¿Sabías que de las más de 12.000 especies de plantas comestibles que existen en el planeta, los humanos basamos nuestra dieta en aproximadamente siete? Además, es poca la variedad de preparaciones que utilizamos.

Colombia es uno de los países con mayor diversidad de plantas en el mundo y, a pesar de esto, la variedad en la dieta de los colombianos es reducida, lo que influye directamente en el desarrollo nutricional y mental de toda la población.

Es muy importante retornar a los huertos caseros biodiversos, a los suelos vivos y fértiles, a la conservación de los bosques, al cuidado del agua y a la recuperación de las semillas tradicionales para asegurarles un futuro saludable a nuestros hijos y a las poblaciones del mañana.

La cocina tradicional colombiana es de origen campesino y su reivindicación es fundamental para preservar nuestra esencia como pueblo y poder pasarla de generación en generación. Agricultores, abuelas, cocineras, cocineros y comensales son los llamados a valorar estos alimentos y recetas, ya que son quienes, desde tiempos antiguos, les han dado vida a los platos que hoy son patrimonio cultural y gastronómico de nuestro país.

Del campo a la mesa, p. 1, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

- El 95 % de nuestros alimentos proviene del suelo y la mayor parte de ellos (el 70 %) tiene origen en la agricultura familiar.
- Uno de los atractivos de Colombia es la gran variedad gastronómica que se encuentra en cada una de sus regiones. Por tradición, por costumbre y por cultura, cada una de las regiones se destaca por ciertos platos típicos que forman parte de la cocina nacional. La gran variedad de platos hechos con productos propios de cada región hace de la comida colombiana una cocina muy especial. A lo ancho y largo del territorio nacional se pueden hallar platos para todos los gustos.
- Aunque resulte curioso, en algunos países de Asia es muy común comer insectos y preparar deliciosos platos con ellos. Incluso en América, el consumo de mojoy (larvas de cucarrón) forma parte de la dieta tradicional de los indígenas del Amazonas, donde lo comen crudo, frito o a la plancha.

En Santander se consumen las hormigas culonas tostadas y en México se consumen ciertos grillos a los que llaman chapulines.

- En Asia oriental, en lugar de usar tenedores, los alimentos se comen con la ayuda de dos palillos de madera que se emplean para llevarse la comida a la boca.
- En la India, comer con las manos es un modo de unirse a la Naturaleza y disfrutar de los sabores que esta aporta. De este modo, los dedos son concebidos como una extensión de los cinco sentidos: la vista, el olfato, el oído, el gusto y, especialmente, el tacto. Usar los dedos para comer es un modo de fusionarse con los alimentos.
- En la India y en algunas culturas árabes, está mal visto comer con la mano izquierda, debido a que esta es la mano que se utiliza para limpiarse.

Guía de talleres 6, p. 92, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

- a. ¿Qué es lo que más cultivaban antes en tu vereda para el consumo?, ¿cómo lo consumían?
- b. Pregúntales a tus familiares qué es lo más extraño que hayan comido alguna vez.
- c. Pídeles que compartan contigo una receta típica que comían cuando eran niños y, si lo recuerdan, que te expliquen los pasos para prepararla. Escribe la receta y compártela con tu maestro.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

A cocinar

Entre todos preparamos una receta que nos llame la atención y queramos compartir. Si no sabemos cómo, consultamos el libro *Del campo a la mesa*, de Secretos para contar, donde hay muchas preparaciones fáciles y deliciosas. Es importante que para este ejercicio utilicemos los ingredientes con los que contamos en nuestra casa.

Comparte la receta con el maestro y con tus compañeros.

E. Exploremos más

Receta de paleta de frutas

Ingredientes:

- Limonada o jugo de la fruta que prefieras
- Agua
- Frutas picadas
- Azúcar o panela al gusto y según cantidad
- Palitos de helado o cucharitas
- Moldes para paletas o vasos

Preparación:

Lava y corta la fruta en pedazos pequeños. Luego, coloca los pedacitos de fruta dentro de los moldes, y rellénalos con el jugo de fruta que prefieras. Ponlos en el congelador por toda una noche o un día entero hasta que veas que están bien congelados.

Para sacar las paletas de los moldes, puedes poner el molde afuera un rato o pasarle un paño con agua tibia por fuera para que se derritan un poquito y las puedas sacar.



Si quieres conocer más recetas, te invitamos a que explores el libro *Del campo a la mesa*, en el cual te contamos cómo producir alimentos con todos los regalos que nos da la tierra.

Guía 4 La milpa en la alimentación colombiana

Fui a la huerta a sembrar maíz,
vino una hormiguita y se subió en mi nariz;
y yo sacudí, sacudí y sacudí,
pero la hormiguita no paraba de subir.

Fui a la huerta a sembrar calabaza,
vino una hormiguita y se subió en mi taza;
y yo sacudí, sacudí y sacudí,
pero la hormiguita no paraba de subir.

Fui a la huerta a sembrar frijoles,
vino una hormiguita y se subió en mis girasoles;
y yo sacudí, sacudí y sacudí,
pero la hormiguita no paraba de subir.

Tita Maya



A. ¿Qué crees tú?

TRABAJO INDIVIDUAL

1. Responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuáles variedades de maíz, frijol y calabaza has comido o has sembrado?
 - b. ¿Qué alimentos has comido que se preparen con maíz?, ¿cuáles con frijol?, ¿cuáles con calabaza?
2. Realiza un dibujo de una planta de maíz, una de frijol y una de calabaza.

B. Sabías que...

La milpa

Desde hace miles de años esta antigua técnica de cultivo ha sido empleada por indígenas y campesinos de América. En la milpa, cada parcela se optimiza con la siembra de maíz, frijol y calabaza principalmente. Sin embargo, dependiendo de cada lugar (su clima) y los gustos, costumbres y preferencias de las familias, estas tres plantas se pueden combinar con otras para que, entre todas, logren aportar los mayores beneficios a las parcelas de cultivo.

Un aspecto muy interesante de este tipo de producción agrícola es que todas las plantas presentes cumplen diferentes funciones que les permiten adaptarse a variadas condiciones climáticas y ambientales. El maíz, principal protagonista, sirve para el soporte del frijol: es barrera protectora, refugio de insectos benéficos y crea un microclima que ayuda a controlar arvenses. El frijol, por ser una leguminosa, incorpora nitrógeno al suelo, lo pone a disposición de las otras plantas y ayuda a conservar la humedad en épocas de sequía. Las calabazas protegen el suelo de los rayos directos del sol, ayudan a mantener la humedad y evitan la presencia de arvenses.

Hoy en día, el maíz sigue presente en nuestras cocinas y cultivos, a tal punto que algunos dicen que cada uno de nosotros consume hasta 30 kilos de maíz por año. Con maíz preparamos tortas, sopas, chicha o mazamorra, plato típico de las montañas antioqueñas. Pero quizás nuestra principal relación con esta planta sea con las arepas y su gran variedad: la antioqueña, de choclo, boyacense, de mote, etc., con las cuales nos hemos levantado cada mañana en llanos y montañas.

El frijol y sus cientos de variedades son fundamentales en la alimentación desde hace cerca de 9000 años. Las semillas nos sirven para preparar guisos, sopas, potajes, torticas, cremas, arroces y dulces; y es de los frijoles de donde obtuvimos la base del plato más conocido en Antioquia: la bandeja paisa.

Las ahuyamas se siembran en América desde hace más de 10.000 años. Son utilizadas por su fácil cultivo y sus múltiples usos alimenticios, pues casi todas sus partes pueden ser consumidas. Sus frutos nos sirven en la preparación de sopas, purés, tortas, postres y dulces. Las semillas podemos consumirlas tostadas, los cogollos usarlos como verdura y las flores como ingrediente de ensaladas.

Esto nos indica que tener en casa un cultivo de milpa puede ayudar no solo a nutrir el suelo, sino también a nosotros, con alimentos que pasan del campo a la mesa. Los cereales (carbohidratos) como el maíz y las leguminosas como el frijol (alta fuente de proteína) han sido base de la alimentación humana, ya que, unidos, nos brindan aminoácidos esenciales, necesarios para formar las proteínas que nos permiten crecer y vivir saludables. Además, la calabaza es un fruto digestivo lleno de propiedades beneficiosas para nuestro organismo.

Del campo a la mesa, pp. 141, 157 y 163 (adaptación).

C. Aprender haciendo

ENTRE TODOS

Investigamos en la comunidad y en la biblioteca sobre diferentes recetas que podamos preparar utilizando los productos de la milpa. Compartimos estas recetas con nuestra familia, maestro y compañeros.

D. Aprender para la vida

ENTRE TODOS

Manos a la milpa

Consejos para la siembra de la milpa:

- a. Ahora vamos a sembrar nuestra milpa, y lo primero que haremos es elegir el lugar y limpiarlo. No importa el tamaño del lote: lo que importa es reunirnos en familia y trabajar unidos.
- b. Una vez preparado el terreno, esperamos la luna menguante y sembramos directamente en el suelo tres semillas de maíz a una profundidad del doble de su tamaño y a una distancia de 60 centímetros entre cada planta.
- c. Al mismo tiempo, plantamos tres semillas de ahuyama en las cabeceras de las eras.
- d. Cuando el maíz esté a la altura de la rodilla (o rodillero), es el momento ideal para sembrar dos semillas de frijol a 15 centímetros de distancia del maíz.
- e. Recuerda que para el éxito de la germinación debes mantener la tierra húmeda.
- f. A medida que las plantas van creciendo, aporcamos con un poco de tierra y compost.
- g. A la hora de cosechar, elegimos los frutos más vigorosos y sanos, y los dejamos madurar en la planta hasta que estén secos. De estos frutos es de donde podemos obtener semillas para una nueva siembra.

E. Exploremos más

Los hijos del maíz

Adaptación de una leyenda mexicana

Cuenta la leyenda que hace varios siglos, antes del descubrimiento de América, los aztecas se alimentaban de plantas que iban encontrando y de los animales que cazaban cada día. Su mayor deseo era comer maíz, pero no podían porque crecía escondido detrás de unas altas montañas, que eran imposibles de atravesar.

Un día pidieron ayuda a sus gobernantes. Ellos intentaron separar las gigantescas montañas para que los indígenas pudieran pasar y llegar hasta el maíz, pero no sirvió de nada: no lograron moverlas.

Pasó el tiempo y en el pueblo estaban tan desesperados que suplicaron al cielo que les ayudara. Necesitaban el maíz para hacer harina, y con ella poder fabricar pan y arepas. Entonces, apareció un anciano en el pueblo y les dijo que él les ayudaría no con la fuerza, sino con el ingenio. Como era un anciano muy poderoso, decidió transformarse en una pequeña hormiga negra. Nadie comprendía para qué se había convertido en ese pequeño insecto.

Sin perder tiempo, invitó a una hormiga roja a acompañarlo en la dura travesía de cruzar las altas montañas. Durante días, las dos hormiguitas subieron juntas por la dura pendiente hasta llegar a la cumbre de la primera montaña. Una vez allí, iniciaron la bajada para pasar al otro lado. Fue un camino muy largo y llegaron agotadas a su destino, pero valió la pena: ¡allí estaban las doradas mazorcas de maíz que su pueblo tanto necesitaba!

Se acercaron a la que parecía más apetitosa y tomaron uno de sus granos amarillos. Entre las dos iniciaron el camino de regreso con el granito de maíz bien sujeto entre sus pequeñas mandíbulas. Si antes el camino había sido difícil, el regreso lo fue mucho más. La carga pesaba muchísimo y sus patitas se doblaban a cada paso, pero por nada del mundo podían perder ese granito del color del Sol.

En el pueblo recibieron entusiasmados a las hormigas, que llegaron casi arrastrándose y sin aliento. ¡Qué admirados se quedaron cuando vieron que lo habían conseguido!

La hormiga negra, que en realidad era el sabio anciano, agradeció a la hormiga roja el haberle ayudado. Después entregó el grano de maíz a los habitantes del pueblo, que corrieron a plantarlo con mucho cuidado. De él salió la primera planta de maíz y, de esa planta, muchas otras que en pocos meses poblaron los campos. A partir de entonces hicieron pan, tortillas y arepas para alimentar a sus hijos, que crecieron sanos y fuertes.

Guía 5 Las montañas colombianas

Los cerros y montañas que nos rodean guardan muchos secretos acerca del origen del planeta. También son puntos importantes para ubicarnos y están rodeados de historias fantásticas que suceden dentro de ellos.

Para las personas que empezaron a fundar los municipios, fueron algunos de los puntos de asentamiento importantes y ahora, junto a los cerros y montañas que nos rodean, construimos nuestra propia historia.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde en tu cuaderno:

- ¿Cómo crees que se formaron los cerros y las montañas?
- ¿Hay montañas o cerros en el lugar donde vives?, ¿cómo son?, ¿tienen algún significado especial?, ¿cuál?
- ¿Conoces montañas o cerros que tengan algún nombre por su forma o su historia?, ¿cuáles son?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 25.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

La geografía antioqueña

Los antioqueños de antes, los que vivieron cuando no había carreteras ni puentes, se sentían encerrados entre grandes montañas. “Antioquia, por su geografía, vive aislada”, repitió muchas veces Manuel Uribe Ángel, un sabio nacido en Envigado en 1822. Es un departamento tan montañoso que gran parte de sus municipios tienen veredas en todos los climas.

La forma del departamento es caprichosa. Parece una tortuga gigante: el cuello estirado y la cabeza son ese territorio metido entre Córdoba y Chocó: la región de Urabá. El río Atrato es la barriga. El lomo lo forma el valle del Bajo Cauca. La cola es Yondó, municipio encajonado entre el río Magdalena y el Cimitarra. Y dos patas: una formada por Nariño y Sonsón, y otra por municipios del suroeste.

Su forma irregular le permite tener límites con ocho departamentos y con el mar Caribe.

La frontera más larga es con Chocó: mide 551 kilómetros. Le siguen la de Córdoba y el mar Caribe. Las más cortas son con Sucre, apenas seis kilómetros, y con Risaralda, 16. Las otras son con Caldas, Santander y Boyacá.

Más del 85 por ciento de sus 63.612 kilómetros cuadrados está ocupado por las cordilleras Central y Occidental.

La primera es la cadena montañosa más alta del país, la de los volcanes, los nevados y el café. Separa los valles de los ríos Cauca y Magdalena. En Antioquia es amplia y maciza. El río Porce la divide en dos ramales. A un lado queda el valle de Aburrá, al otro el valle de Santa Rosa de Osos. En el noroeste, la cordillera se humilla, pierde altura y desaparece.

Sólo un brazo, al oriente, se interna en Bolívar, formando la serranía de San Lucas.

La Occidental es angosta y alargada, separa los valles del Atrato y el Cauca. Al norte del departamento se “encuchilla”, forma el Nudo de Paramillo y se divide en tres ramales delgados: las serranías de Ayapel, San Jerónimo y Abibe. Esta última termina cerca a la costa de Urabá. Las otras dos se desvanecen al pasar a Córdoba.

Con apoyo del libro *Historias y lugares*, investiga más acerca de la formación de las montañas.



¿Quieres saber más?

- La cordillera de los Andes es la más larga del mundo, y recorre toda la América del sur, en forma paralela a la costa del Pacífico, a lo largo de 7.240 kilómetros. Al llegar a Colombia, los Andes se dividen en tres cordilleras que cruzan su territorio de sur a norte y le dan el carácter montañoso propio de toda la zona central del país.
- Colombia es uno de los pocos países del trópico que tiene montañas muy elevadas y húmedas que forman páramos, los cuales son unas enormes fábricas de agua.
- En la Sierra Nevada de Santa Marta se ven a la vez la nieve y el mar. Es la montaña más alta del mundo a la orilla del mar. En ella están los picos más elevados del país: el Bolívar y el Cristóbal Colón con 5.775 metros. En la Sierra viven indígenas arhuacos, koguis, kankuamos y arsarios. Para ellos, la Sierra es una montaña sagrada, el corazón del mundo.

Historias y lugares, pp. 29 y 104, Secretos para contar

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

Teniendo en cuenta las montañas y cerros de tu vereda o municipio, realiza el siguiente ejercicio:

- a. Pregúntales a tus familiares sobre las montañas o cerros que tienen alguna historia en tu vereda, municipio o región. Haz una lista de las más representativas.
- b. Haz un dibujo y luego escribe un relato corto sobre la montaña o cerro que más te guste, donde cuentes una historia que esté relacionada con ellos.
- c. Comparte lo que escribiste con tus compañeros y maestro.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

La magia de cerro Tusa

La cordillera Central tiene una gran riqueza: cenizas volcánicas que han alimentado los suelos cafeteros. También hay cerros cuya capa de vegetación se ha lavado lentamente. Ahora parecen pirámides peladas. La más vistosa es cerro Tusa, en Venecia, Antioquia.

Para los indígenas embera-chamíes del resguardo Karmata Rúa (también conocido como Cristianía), en el municipio de Jardín, el cerro Tusa tiene otro significado. Sus antepasados creían que esta montaña puntiaguda obraba como una antena. Pasaban un mes rezando en sus faldas para captar energías buenas y limpiar las malas. Cada cinco años hacían la peregrinación. Los jaibanás, médicos tradicionales, determinaban cuándo era necesario ofrecerle un sacrificio. La comunidad de Karmata Rúa quiere recuperar este lugar sagrado.

Escribamos un poema o trova al Cerro Tusa o a una montaña que nos guste mucho.

E. Exploremos más

La corteza terrestre nunca está quieta

A lo largo de la historia del planeta, la forma de los continentes ha cambiado. Estos cambios los explica el constante movimiento de las capas que forman la Tierra. En lo más profundo está el núcleo: una masa de hierro sólido, envuelta en un manto de hierro líquido, que permanece a más de 6.000 grados centígrados.

La capa del medio son rocas fundidas: el magma. Es como una sopa espesa hirviente que se mueve constantemente. Forrando todo está la corteza terrestre, la cáscara de nuestro planeta. Es delgada. La forman losas de rocas de distintos tamaños que encajan unas con otras, como un gran rompecabezas. Los geólogos las llaman placas tectónicas.

Estas placas flotan, se mueven sobre el magma. A veces se rastrillan unas a otras, a veces se estrellan. Cuando se chocan, forman arrugas, pliegues elevados: las montañas. Cuando las placas se separan, dejan grietas, agujeros por donde se escapa el magma: los volcanes.

30 kilómetros abajo de la tierra que pisamos está la roca fundida sobre la que flotamos permanentemente. Por fortuna, no notamos este movimiento. Bueno, solo cuando las placas se empujan. Entonces se producen los temblores, los terremotos. Las zonas volcánicas y aquellas donde más temblores se dan están en los bordes de las piezas del rompecabezas que forman la corteza terrestre.

Con tanto movimiento de la corteza de la Tierra, a veces se fractura la roca de las placas tectónicas y se crean las llamadas fallas geológicas. Las notamos porque son zonas donde hay hundimientos, desplazamientos de tierra.

Historias y lugares, pp. 17 y 18, Secretos para contar



Si quieres saber más sobre las formaciones geológicas, puedes leer el libro *Historias y lugares* de la página 15 a la 24.

Unidad 3

**El universo,
mi planeta y yo**



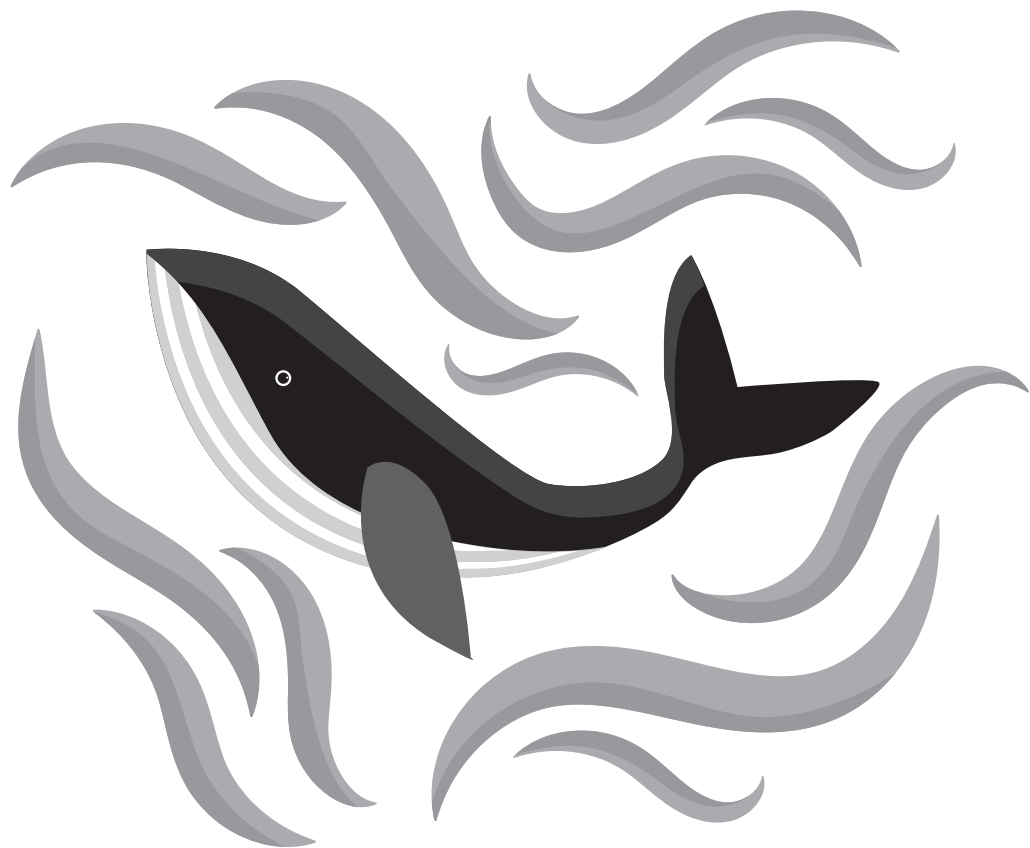
Guía 1 Todo comenzó en el agua

Soy un tesoro que vale más que el oro,
soy una nube y la neblina que sube,
estoy en el mar, en el hogar,
en el león y en el verde aguijón.

Estoy en la ballena,
pero no en la luna llena,
en el elefante,
pero no en el diamante.

Estoy en abril,
cuando vengo por mil,
y estoy en octubre
cuando el cielo se cubre.
Estoy en ti y la vida te di.

Celso Román



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

La Tierra se diferencia de otros planetas porque tiene agua, el elemento fundamental para que la vida sea posible. Por esto, nuestro planeta está habitado por seres vivos: personas, animales, plantas, hongos, bacterias...

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- a. ¿Te has preguntado alguna vez cómo comenzó la vida en la Tierra?
Escribe cómo te lo imaginas.
- b. ¿Qué pasaría con los seres humanos si no existieran los animales y las plantas?
- c. ¿Qué pasaría con los animales y las plantas si no existiera el agua?
- d. ¿En qué nos parecemos animales, plantas y seres humanos?, ¿en qué somos diferentes?

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

Somos seres hechos de agua

Toda la vida de nuestro planeta nació en el agua y gracias a ella todos los seres, sean humanos, animales o plantas, continúan vivos y reproduciéndose.

Hace millones de años, en las aguas del único océano que existía apareció la primera célula y desde entonces este líquido precioso es la clave de la existencia. Hoy en día seguimos naciendo en el agua: el embrión de una semilla, el feto de un animal o un nuevo ser humano solamente pueden gestarse y continuar su vida si el agua está presente.

El agua es tan fundamental para la vida que tres cuartas partes de nuestro planeta están cubiertas de ella, y nuestro cuerpo está compuesto por una proporción de agua semejante.

Gracias al agua presente en la savia de las plantas, en los líquidos digestivos y en la sangre de los animales, los nutrientes se pueden asimilar y transportar hasta los tejidos. Incluso las toxinas del cuerpo se eliminan con la orina, también formada por agua.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 101.

Las ciudades y los campos no podrían existir sin agua. Necesitamos de ella para realizar las actividades cotidianas más sencillas, como bañarnos, cocinar, lavar, mantener limpia la casa, regar nuestros sembrados y mantener sanos a nuestros animales.

La casa y el campo, p. 9, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

Al comienzo, solo hubo vida en el mar

Miles de millones de años necesitaron las células que se organizaron en grupos para transformarse en animales parecidos a los que conocemos hoy. La mayoría eran invertebrados (es decir, no tenían huesos) y la forma de gusano fue quizá la más abundante durante mucho tiempo. A medida que iban llegando a otros lugares, tales organismos adaptaban sus cuerpos al ambiente nuevo.

Hubo un grupo que, para protegerse, encontró fácil llevar siempre la casa a cuestas, de tal manera que cuando se presentaba un peligro, se podían esconder pronto: he aquí los antepasados del pulpo, de los calamares y del caracol.

Otro grupo prefirió no cargar la casa y vivir dentro de ella. Estos animales rodearon sus partes blandas con una capa dura o esqueleto, como lo hicieron los antepasados del cangrejo y, ¡quién lo creyera!, los insectos y arañas de hoy.

El tiempo pasaba y la cantidad de seres vivos en el agua aumentaba. Buscar alimento y protegerse se hacía cada vez más difícil: solo los animales más ágiles sobrevivían. Para conseguir agilidad, los cuerpos de algunos empezaron a desarrollar una estructura parecida a un cordón, el inicio de la espina dorsal; entonces aparecieron los primeros peces primitivos. Después de millones de años, ese cordón se ha transformado en la columna vertebral que tiene nuestro esqueleto y el de animales como perros, vacas, aves, entre otros.

Compartimos este planeta con muchas especies diferentes que desde el día que nacen respiran el mismo aire y contemplan la misma Luna que nosotros.

Planeta vivo, p. 19, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

Responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Sabes dónde nace el agua que llega a tu casa?
- b. ¿Cuál es el recorrido que hace antes de llegar a tu casa?
- c. ¿Dónde se almacena el agua que consumes en casa?
- d. ¿Sabes a dónde va a parar el agua que sale de tu casa?
- e. Escribe una lista de todas las cosas que haces en el día a día y en las que necesitas agua.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Hacemos un gráfico que muestre el recorrido del agua desde el nacimiento hasta el tanque de la casa.

Compartimos los dibujos con el maestro y nuestros compañeros.

E. Exploremos más

El ciclo del agua

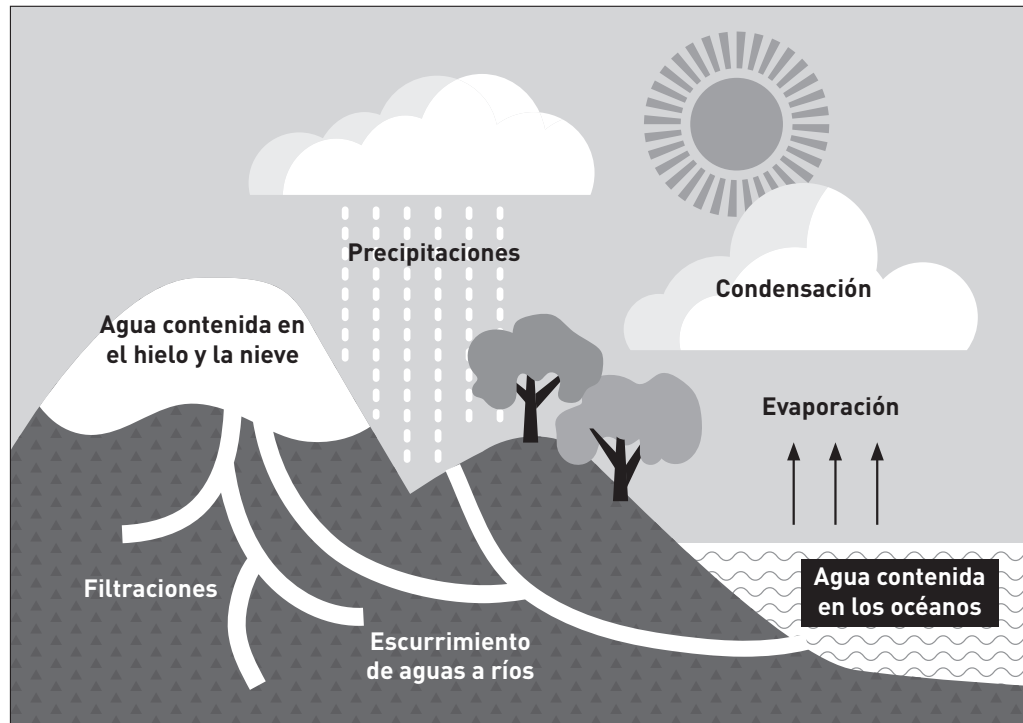
Todos los organismos vivos necesitamos agua. La vida, tal y como la conocemos, no podría existir sin ella. El agua que hay en el planeta se utiliza una y otra vez, y solo cambia de lugar y de forma: a veces su estado es líquido, otras veces es gaseoso (en forma de vapor), sólido como el hielo o semisólido como la nieve.

El agua de los lagos, quebradas, ríos, mar y suelo se evapora con el calor del Sol. Las hojas de las plantas también liberan vapor de agua hacia la atmósfera por medio de un proceso llamado transpiración. El vapor de agua se eleva hasta el cielo, a gran altura, y al llegar a lugares muy fríos se condensa en pequeñas gotas de agua que se agrupan y forman las nubes. Los vientos desplazan las nubes a diferentes sitios del planeta y cuando están muy cargadas de agua, se precipitan en forma de lluvia, granizo o nieve. Este movimiento continuo es el ciclo del agua.

Al llegar al suelo, el agua de la lluvia puede tomar dos caminos: penetrar en la tierra y circular por el interior del suelo o correr sobre la superficie del terreno. Una parte del agua que penetra en la tierra es absorbida por las plantas

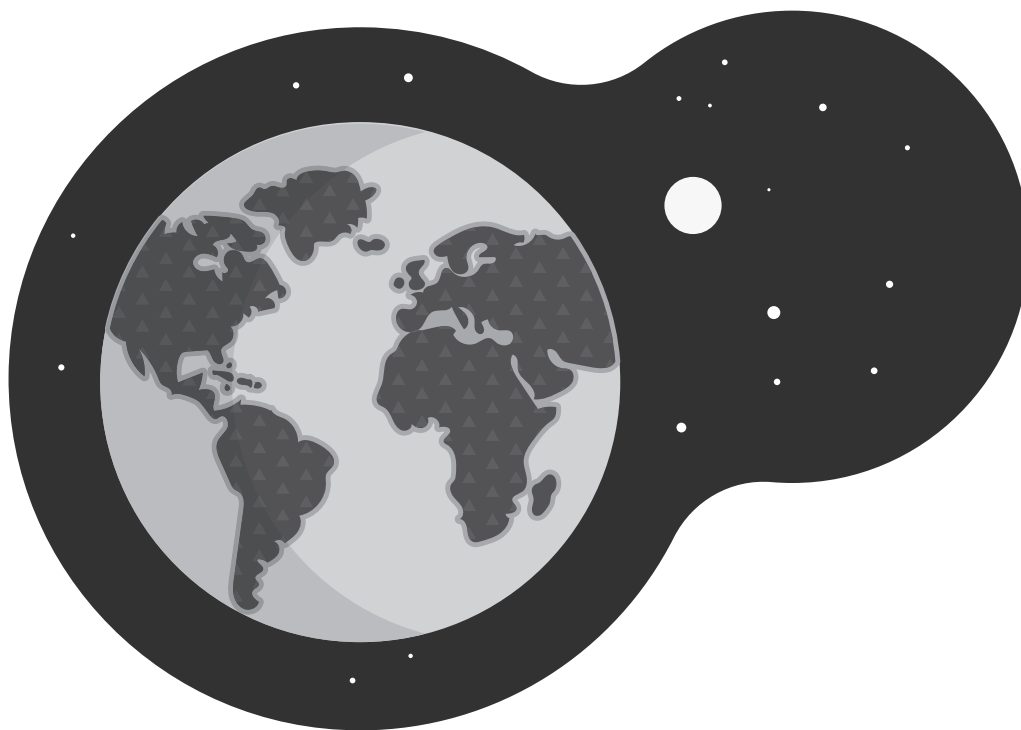
a través de sus raíces, otra parte se escurre y sale de nuevo a la superficie en los nacimientos y manantiales, lagos, quebradas y ríos que van a dar al mar, y otra parte se acumula en depósitos de agua subterránea. El agua lluvia que no absorbe el suelo corre por las laderas de las montañas, por los campos, por los cultivos, por los caminos arrastrando tierra, partículas de suelo y sedimentos, lo que causa erosión, y va a dar a quebradas y ríos que, finalmente, desembocan en otros ríos y en el mar.

Planeta vivo, p. 45, Secretos para contar.



Guía 2 La Tierra, nuestra casa

En la Tierra se dieron todas las condiciones para que apareciera la vida; es por esto un “planeta viviente”, donde todos los seres están en permanente evolución y relación.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Busca un espacio tranquilo de la casa, ponte cómodo, reflexiona sobre las siguientes preguntas y responde en tu cuaderno:

- a. Cuando escuchas la frase “la Tierra es la casa de todos”, ¿qué te imaginas?
- b. ¿Quiénes crees que fueron los primeros seres que habitaron nuestra casa, la Tierra?
- c. Si la Tierra fuera una casa gigante, ¿cuál sería el lugar que escogerías para habitar?, ¿por qué? (el mar, el desierto, los nevados, la selva, etc.).
- d. ¿Cómo crees que debemos cuidar el planeta Tierra?, ¿cómo lo cuidas tú?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 37.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

¿Qué es la Tierra?

La Tierra es un planeta que gira alrededor del Sol. Tiene una ubicación privilegiada frente a otros: ni tan cerca del Sol que se evapore toda el agua ni tan lejos que se congele. Esto hace que haya abundante agua en estado líquido en los océanos, ríos y otros cuerpos, que ocupan el 72 % de la superficie. Por esto se le conoce como el Planeta Azul.

La Tierra es el más grande de los planetas rocosos. Sin embargo, comparada con los planetas gaseosos, su superficie es muy pequeña. El interior de la Tierra es muy caliente y está compuesto por hierro fundido y rocas que al moverse generan un gran escudo: el campo magnético, que protege la vida de las partículas nocivas provenientes del Sol.

La Tierra es nuestro hogar y, como si se tratara de una nave espacial, nos lleva en un recorrido constante alrededor del Sol y en una aventura cósmica por la galaxia y el universo.

La Tierra es un planeta cambiante

Desde su formación, la Tierra está cambiando. Algunos de los factores que transforman continuamente el planeta son variaciones en la radiación solar; cambios en el clima, largos períodos de lluvia o de sequía, las glaciaciones (o períodos en los cuales la temperatura ha disminuido tanto que el hielo y la nieve han cubierto gran parte de la Tierra); impactos de meteoritos o asteroides; fenómenos naturales como erupciones volcánicas o terremotos; e incluso los cambios que ocasionan los seres vivos.

La vida lleva millones y millones de años haciendo ensayos. Las especies que no se adaptan a las nuevas condiciones desaparecen, se extinguen, y nuevas especies más adaptadas aparecen, para poblar el planeta de una gran diversidad de formas de vida, plantas, animales, incluyendo a los seres humanos. Este proceso se conoce con el nombre de evolución.

En la Naturaleza también puede suceder que dos especies se relacionen tanto que los cambios de una provoquen cambios en la otra: los colibríes (conocidos también como chupaflores o tominejos), por ejemplo, han adaptado sus cuerpos y picos al tamaño de las flores que frecuentan y estas han tomado la forma de campana o tubo, con el tamaño exacto del pico del colibrí. Las flores emplean, además, los colores rojo, naranja y amarillo, pues son los preferidos por ellos.

Cuando la evolución de una especie está tan estrechamente relacionada con otra, la llamamos coevolución.

Planeta vivo, p. 25, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

*La Tierra es colmena de abejas,
la Tierra es cueva de ratón,
la Tierra tiene muchos mares
donde hace su casa el señor caracol.
En la Tierra crece el lagarto,
la jirafa y el ruiseñor,
en la Tierra canta el gallo
tempranito su canción.
La Tierra es la casa de todos,
de todos los niños que crecen al Sol,
de la niña mora, del niño cangrejo,
la reina rosa y el rey ratón.
En la casa de nosotros
hay un bosque y un jardín,
una flor, una cascada
y montañas de maíz.*

*En la casa de nosotros
de los que estamos aquí
hay un árbol grandotote
y otro chiquitiquitín.
Somos agua, somos aire,
somos viento, somos mar,
somos nubes, somos seres
con la Tierra como hogar.
Unos estamos viviendo,
otros murieron ya,
pero la gran mayoría
aún quedan por llegar.*

“La Tierra es la casa de todos”
(Canción de Tita Maya)

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

Todos los días, la Tierra y los seres que la habitan nos dan regalos hermosos que vale la pena agradecer. Las plantas nos dan oxígeno y alimento, de las montañas brota el agua que nos quita la sed, los árboles nos dan sombra y flores, los animales y los insectos nos ayudan para que el alimento no se acabe; y así, todo lo que existe nos ayuda a mantenernos vivos.

Por eso te invitamos a que salgas y observes todo eso que deseas agradecer al planeta Tierra y escribas una carta para ella. Cuando la termines, léela en voz alta en un espacio abierto. Tal vez te escuche y también te agradezca por cuidarla.

Comparte la carta con tu maestro y compañeros.

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Realizamos el siguiente ejercicio:

- a. Buscamos algunos regalos que nos ha dado la Tierra: semillas, hojas secas, piedras, palitos, frutos, en fin, todo lo que encontremos que provenga de la Naturaleza.
- b. De manera creativa y con los elementos recolectados, elaboramos en un cartón, o sobre el piso, una representación de la Tierra como la casa de todos los seres humanos.
- c. Hacemos un compromiso que podamos cumplir y que vaya dirigido a respetar y proteger este planeta maravilloso.

E. Exploremos más

Una Tierra moldeada con paciencia

En el Norte de Santander, frontera de Colombia con Venezuela, habita la comunidad de los motilones o los barí. En su lengua, que pertenece a la familia chibcha, cuentan que la Tierra era oscura, sin orden. Todo era un caos y nada tenía una forma precisa. De la región por donde se oculta el Sol llegó el creador, Sabaseba, con su familia. Él moldeó la Tierra pacientemente, de tal forma que pudieran correr las aguas y la habitaran los animales y las plantas.

Cuando ordenó todo, comenzó la vida: caía la lluvia, las nubes viajaban por los cielos, el trueno retumbaba y el arcoíris llenaba el aire de color. Se hizo de día con el Sol y de noche con la Luna. De una piña que cortó salió un barí hombre, de la segunda una mujer, Barira, y de la tercera un niño, Bakurita. Sus descendientes enseñaron a los barí a pescar, cazar, construir y tejer. Cuentan que encima de la Tierra hay seis cielos y, debajo de ella, agua.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 76, Secretos para contar.



Si quieres aprender más sobre el planeta Tierra, te invitamos a explorar en el libro de Secretos para contar *La Tierra, el cielo y más allá*, páginas 76 a la 83.

Guía 3 La Luna que nos alumbra de noche

La Luna es una roca redonda que da vueltas alrededor de la Tierra. Su superficie es de arena muy fina y de rocas, y al ser iluminada por el Sol refleja su luz. Por eso la vemos en las noches.

Si la Tierra tuviera el tamaño de un balón de fútbol, la Luna sería como una bola de billar.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

1. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿En algún momento te has detenido a mirar la Luna? Escribe sobre lo que has observado en ella.
 - b. ¿Crees que la Luna solo se puede ver de noche?, ¿en qué otros momentos la has visto?
 - c. ¿Por qué crees que la Luna cambia de forma durante el mes?
4. Haz un dibujo de las formas que has visto de la Luna.

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 74.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

La Luna es nuestro satélite natural. Se les dice satélites naturales a los cuerpos celestes “no artificiales” que orbitan o se mueven alrededor de los planetas.

Es el astro más cercano que podemos visitar. Pero está tan lejos de nuestro planeta que para llegar a ella sería necesario atravesar una fila de 30 tierras.

La historia de la Luna

Hace unos 4.500 millones de años, cuando nuestro planeta acababa de formarse, un cuerpo que viajaba por el sistema solar, probablemente del tamaño de Marte, chocó contra la Tierra. Esta violenta colisión lanzó grandes cantidades de rocas al espacio. Muchas de esas rocas formarían la Luna casi como hoy la conocemos. Análisis de arenas y rocas demuestran que la Luna y la Tierra están hechas de los mismos elementos. Por esto se dice que la Luna es una hija de la antigua Tierra.

Ciclo de la Luna

En nuestra relación con la Naturaleza dependemos del Sol y de la Luna. La Tierra gira sobre sí misma y gira alrededor del Sol, y estos movimientos hacen que percibamos el discurrir del tiempo que medimos en minutos, horas, días, meses y años.

La Luna, a su vez, gira alrededor de la Tierra y su presencia, su gravedad, tiene gran influencia sobre las aguas porque hace levantar las mareas y que la savia suba por el interior de las plantas cuando se alinea con el Sol. El ciclo de la Luna dura 28 días y cada una de sus cuatro fases dura siete.

La casa y el campo, p. 15, Secretos para contar.





¿Quieres saber más?

La Luna y la agricultura

Popularmente se dice que si vamos a sembrar frutas, será mejor hacerlo en Luna llena o Luna creciente, épocas en las que la Luna y el Sol atraen más el agua y, en consecuencia, la savia se eleva mejor hasta el fruto.

En cambio, si vamos a sembrar papa, que crece hacia abajo, lo mejor será hacerlo en las fases de cuarto menguante o Luna nueva, cuando la Luna atrae menos agua y la savia puede ir hacia abajo, en dirección a las papas.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 40, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



EN EQUIPO

Respondemos las siguientes preguntas:

- a. ¿Por qué crees que siempre estamos viendo a la Luna iluminada de manera diferente?
- b. ¿Cómo crees que es la superficie de la Luna?
- c. ¿Cuándo crees que se deben podar las plantas?
- d. ¿Cuál crees que es para los adultos o abuelos la mejor época para sembrar?

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

Hacemos esta actividad a lo largo del mes.

1. Realizamos la actividad “agricultura lunar” siguiendo estos pasos:
 - a. Observamos la Luna durante un mes y dibujamos sus fases en el cuaderno.
 - b. Alistamos por lo menos 10 recipientes de plástico, que sirvan como pequeñas materas, para que cinco de ellos sean utilizados para siembra en menguante y los otros cinco en creciente. También podemos sembrar las semillas en una caja de huevos.
 - c. Elegimos una semilla que pueda crecer con prontitud: fríjol, maíz o calabaza.

- d. En cuarto menguante, tomamos cinco materas y sembramos dos semillas en cada una.
 - e. En cuarto creciente, sembramos dos semillas en cada una de las cinco materas restantes.
 - f. Hacemos seguimiento al crecimiento de las plantas. Cada día medimos: ¿cuánto han crecido?, ¿cuántas hojas han salido?, ¿qué tan grueso está el tallo?
 - g. Observamos el crecimiento de las plantas hasta que den frutos.
2. Sacamos conclusiones sobre las observaciones:
- a. ¿Cuáles plantas fueron más saludables?
 - b. ¿Cuáles plantas crecieron más rápido?
 - c. ¿Cuáles plantas dieron fruto primero?
 - d. ¿Cuáles plantas dieron un fruto de mejor calidad?
 - e. ¿Qué fase de la Luna recomendamos para sembrar frijoles, maíces o calabazas?

E. Exploremos más

Dicen que la Luna es gente

Los indígenas arhuacos, en el Cesar, cuentan que en medio de la oscuridad una hermosa arhuaca tuvo dos niños de cuerpo brillante. Ella, temerosa de que se los robaran, los escondió en una cueva. El fuerte resplandor se filtraba por las hendiduras.

Los arhuacos, curiosos, quisieron saber qué había adentro. Con flautas, caracoles y tambores llegaron cerca de la cueva y tocaron una hermosa música. Yuí, el varón, salió para escuchar mejor. Al verlo, los indios trataron de cogerlo, pero Yuí voló y subió hasta el cielo, donde se convirtió en el Sol. Los que lo miraron quedaron convertidos en piedra. Pero la luminosidad en la cueva continuaba. Así que los arhuacos decidieron tocar una música aún más hermosa. Tima, la hermana de Yuí, también salió para escuchar mejor. Los indios, temerosos de que se les escapara, le arrojaron cenizas a los ojos para cegarla. Sin embargo, ella voló en la misma dirección de su hermano y se situó muy cerca de él. Como la cara le fue encenizada, no tiene el mismo resplandor de Yuí, pero en las noches vigila los prados convertida en la Luna.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 34, Secretos para contar.

¿Qué otro mito conoces sobre la Luna? Escríbelo y compártelo con tu maestro.

Guía 4 El Sol: nuestra estrella más cercana

No importa en qué parte del planeta Tierra vivamos, el Sol es la estrella que todos compartimos. Se ve más grande y más brillante que otras estrellas porque está mucho más cerca de nosotros que otras que se ven en el cielo de noche. El Sol nos provee la luz y el calor que todas las personas, plantas y animales necesitamos, nos llena de energía y cada mañana sus rayos nos anuncian la llegada de un nuevo día.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Después de levantarte con los rayos del Sol, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo crees que nació el Sol?
- b. ¿De qué crees que está hecho el Sol?
- c. ¿Cuántos años crees que tiene el Sol?
- d. ¿Crees que se puede medir el tiempo con el movimiento del Sol?, ¿cómo lo harías?
- e. ¿Qué crees que sucedería en el planeta si el Sol no alumbrara?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 73.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

¿Qué es el Sol?

El Sol es una estrella, la más cercana a la Tierra y la única de nuestro sistema planetario, llamado sistema solar. El Sol, como las otras estrellas, es un horno cósmico que cocina en su interior hidrógeno y helio, y los convierte así en la luz y la energía que viajan hasta los confines de esta familia planetaria.

Un joven de 5.000 millones de años

El Sol nació hace 5.000 millones de años. Es una estrella joven que tiene mucho combustible por consumir. Dentro de unos 4.000 millones de años se enfriará, se volverá roja, aumentará su tamaño y cambiará la estructura de nuestro sistema solar. Dicen los investigadores que se expandirá y terminará absorbiendo a Mercurio, Venus y, posiblemente, a la Tierra. Y que después de algún tiempo se convertirá en un cadáver llamado enana blanca.

La Tierra se formó del polvo y de las rocas que quedaron en el espacio después del nacimiento de esa estrella que es el Sol. Por eso dicen que estamos hechos de polvo de estrellas.

El Sol sale y se oculta

Vemos salir el Sol por el oriente y esconderse por el occidente. En Colombia, la duración del día es la misma casi todo el año, mientras que en los polos o extremos de la Tierra, durante seis meses es de día y no se oculta el Sol, y durante seis meses es de noche.

En nuestro país, en ciertas épocas del año amanece un poco más temprano y en otras un poco más tarde. Si hacemos seguimiento a la salida del Sol, podemos ver variaciones. El 21 de junio el Sol sale más temprano y se demora unos minutos más en esconderse. A ese día más largo lo llamamos solsticio de verano. El 21 de diciembre es el día más corto: el Sol se demora para salir y se esconde más temprano. A este día lo llamamos solsticio de invierno.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 56, Secretos para contar.

C. Aprender haciendo



TRABAJO INDIVIDUAL

¿Qué crees que necesitan las plantas para crecer y estar saludables?

Vamos a hacer un experimento para averiguar si las plantas necesitan luz para crecer. Dobla dos servilletas de papel húmedas y pon cada una en una bolsa de plástico. Agrega semillas de tomate a cada una de las bolsas y ciérralas. Pon un plato sobre una de las dos bolsas para bloquear la luz y que no llegue a las semillas. Deja la otra bolsa expuesta a la luz del sol.

Deja que pasen algunos días y responde en tu cuaderno:

- a. ¿Qué hay de diferente entre las dos bolsas?, ¿cómo puede este experimento mostrarnos si las semillas necesitan luz solar para crecer?
- b. ¿Qué crees que va a suceder?

D. Aprender para la vida



EN FAMILIA

El Sol también es una fábrica de sombras. Observando el cambio de la sombra, las culturas más antiguas aprendieron a medir el paso del tiempo. Para esto utilizaban una vara, que, clavada en el piso, proyectaba la sombra e indicaba la hora.

Vamos a hacer un reloj de Sol

Un reloj de Sol muestra la hora solar, es decir, la hora local tomando el Sol como referencia.

Materiales

- Palo de escoba o cualquier vara que se pueda clavar en el piso.
- Superficie plana o patio.
- Tiza o pedazo de carbón para marcar el piso.
- Balde con arena.
- Un objeto redondo para hacer un círculo.

Pasos

- Entierra un palo de escoba o alguno similar en un lugar despejado donde pueda caerle la luz del Sol la mayor parte del día.

- Cada hora haz sobre la tierra una marca que no se borre fácilmente y marca la hora. Cuando hayas marcado todas las horas sobre la tierra, tendrás un reloj de Sol.
- Con este reloj veremos el cambio de sombras durante todo el día y durante todo el año.

E. Exploremos más

Las plantas florecieron agradecidas

Los indígenas chibchas o muiscas, de Cundinamarca, Boyacá y Santander, cuentan que en un principio todo era oscuridad. Una interminable noche sin Luna y sin estrellas cubría la Tierra y solo dos personas la habitaban: el cacique de Iraca y el cacique de Ramiriquí.

Como eran familiares y amigos, resolvieron un día terminar con la soledad reinante. Se reunieron y acordaron llenar la Tierra de seres humanos. Hicieron muchas figuras de barro y luego construyeron otras más hermosas con juncos y bambú. Un soplo les dio vida, y así nacieron hombres y mujeres. Con el correr del tiempo, el cacique de Iraca empezó a sentirse triste en medio de las tinieblas y resolvió pedir al cacique de Ramiriquí que fuera a las alturas a traer la luz. El cacique llegó a una de las partes más altas y, de un momento a otro, se convirtió en el más refulgente de los astros: el Sol. Instantáneamente, la luz llegó a la Tierra y apareció toda la hermosura que nos rodea: las plantas florecieron agradecidas y hubo muchos frutos, los pájaros cantaron y el paisaje se mostró siempre esplendoroso.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 54, Secretos para contar.



Se han construido muchos mitos sobre el origen del Sol, la Luna y las estrellas. Si quieres saber más acerca de ellos, te invitamos a consultar el libro *La Tierra, el cielo y más allá*, de Secretos para contar.

Guía 5 Secretos del universo

La Tierra, esta nave en la que viajamos, forma parte del sistema solar, un grupo de ocho planetas y otros cuerpos celestes que orbitan alrededor del Sol. Este sistema solar forma parte, a su vez, de una galaxia llamada Vía Láctea, que contiene millones de estrellas, planetas, lunas y otros cuerpos celestes. La Vía Láctea es solo una de los miles de millones de galaxias que existen en este universo, que está en continua expansión.



A. ¿Qué crees tú?



TRABAJO INDIVIDUAL

Nuestro planeta Tierra es parte de un grupo de ocho planetas que tienen en común una gran estrella alrededor de la cual giran: el Sol.

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Conoces algunos nombres de los planetas del sistema solar? Haz una lista de los que recuerdes y escribe algo que imagines sobre ellos.
- ¿Qué tan grande crees que es el Sol comparado con los planetas del sistema solar?
- ¿Has visto algún planeta desde tu casa cuando es de noche?, ¿cuál?
- ¿Cómo crees que son esos planetas?, ¿de qué crees que están hechos?

* Si tienes en casa la Bitácora Exploradores de ERA/Secretos para contar, te invitamos a complementar este momento con la actividad de la página 98.

B. Sabías que...



TRABAJO INDIVIDUAL

Lee el siguiente texto:

El Sol y su familia de planetas

El Sol es la estrella más cercana a la Tierra. Es un horno gigantesco de hidrógeno que permanece a una temperatura, en su capa exterior, de 6.000 grados centígrados. A su alrededor giran ocho planetas principales con sus lunas, miles de asteroides, cometas y millones de meteoritos: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno.

La fuerza de atracción del Sol los mantiene a la distancia precisa: ni tan cerca para absorberlos ni tan lejos como para que se escapen. Es la misma fuerza que nos obliga a los hombres, y a todas las cosas, a estar parados sobre la Tierra: la fuerza de la gravedad. Fuerza con la cual los cuerpos más grandes atraen a los más pequeños. ¡Jamás los alejan!

Un bulto que en la Tierra pese 100 kilos, en Júpiter, el planeta más grande, pesaría 269 kilos. A mayor cantidad de materia, más fuerza de atracción. Una persona en Júpiter no tendría fuerza suficiente para mantenerse en pie. En la Luna, que tiene menos materia, es al revés: el bulto de 100 kilos pesaría unos 18 kilos. Con la fuerza necesaria para dar un brinco de un metro en la Tierra, saltaríamos seis en la Luna.

Como Venus está tan cerca del Sol, recibe mucho calor: 480 grados centígrados. ¡No es posible tener agua líquida! Ni en Plutón, el más lejano, que es muy frío: 230 grados bajo cero. El planeta más pequeño es Mercurio, que, a su vez, es el más cercano al Sol.

Historias y lugares, p. 12, Secretos para contar.



¿Quieres saber más?

¿Qué es un planeta?

Los planetas son grandes esferas que se mueven u orbitan alrededor del Sol. Forman parte del sistema solar con los cometas, los asteroides y otros pequeños cuerpos celestes. Son ocho los planetas del sistema solar y desde el Sol hacia afuera tienen en este orden: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Desde la Tierra podemos reconocerlos a simple vista, menos a Urano y a Neptuno.

Los astrónomos han dicho que para que un cuerpo celeste sea considerado un planeta debe ser esférico, moverse alrededor del Sol y mantener libre de residuos interplanetarios el camino u órbita que lo rodea.

¿Cómo nace un planeta?

Los planetas nacen de nubes de gas y polvo que están en movimiento. En el espacio, los granos de polvo que orbitan el Sol se pegan entre ellos y crean así rocas, que a su vez se unen para formar los planetas, los cuales giran sobre sí mismos como un trompo.

La Tierra, el cielo y más allá, p. 64, Secretos para contar

C. Aprender haciendo



EN EQUIPO

Teniendo en cuenta elementos del entorno, pueden ser comestibles o no, construimos un sistema solar.

- a. Buscamos nueve elementos, como piedras, frutas o verduras, que se asemejen al tamaño de los planetas y al del Sol en su diámetro (el diámetro es la línea que atraviesa una esfera de un lado al otro y que pasa por su centro).
- b. Tenemos en cuenta lo siguiente:
 - **Mercurio.** Es el primer planeta del sistema solar y el más pequeño de todos. Es de color gris.
 - **Venus.** Es el segundo planeta del sistema solar y el sexto más grande de todos. Es de color naranja o amarillo.
 - **Tierra.** Es el tercer planeta del sistema solar y el quinto más grande de todos. Es de color azul, blanco y un poco verde.
 - **Marte.** Es el cuarto planeta del sistema solar y el séptimo más grande de todos. Es de color naranja oscuro.
 - **Júpiter.** Es el quinto planeta del sistema solar y el más grande de todos. Es de colores ocre, naranja, blanco, y tiene una mancha roja.
 - **Saturno.** Es el sexto planeta del sistema solar y el segundo más grande de todos. Es de color ocre y blanco.
 - **Urano.** Es el séptimo planeta del sistema solar y el tercero más grande de todos. Es de color azul verdoso.
 - **Neptuno.** Es el octavo planeta del sistema solar y el cuarto más grande de todos. Es de color azul oscuro y blanco.
 - **Sol.** Es la estrella más grande del sistema solar, más grande que los planetas, y a su alrededor giran estos. Es de color amarillo.

Para soportar todos estos elementos buscamos un mantel, bandeja o plástico, y ponemos al lado de cada elemento el nombre del planeta o del Sol.

Cuando lo tengamos listo, compartimos el resultado con los otros equipos y con el maestro.

D. Aprender para la vida



TRABAJO INDIVIDUAL

- a. Recuerda que los planetas del sistema solar son ocho. En orden desde el Sol hacia el extremo del sistema solar son Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.
- b. Escribe una trova o poesía en la cual hables de los planetas del sistema solar. Trata de recordar sus características más importantes.

E. Exploremos más

¿De qué están hechos los planetas del sistema solar?

Según su composición, los planetas son:

Rocosos. Mercurio, Venus, Tierra y Marte. Están compuestos por roca y metales. Se les conoce también como planetas terrestres o telúricos debido a la similitud con el nuestro.

Gigantes gaseosos. Júpiter y Saturno. Planetas enormes compuestos por gases. Tienen en el centro una roca redonda que puede ser más grande que la Luna.

Gigantes helados. Urano y Neptuno. Planetas enormes compuestos por gases y agua que tienen en el fondo cristales de hielo.

¿Cuántos planetas del sistema solar desconocemos?

Más allá de Neptuno existe una enorme zona inexplorada. Muchos astrónomos afirman tener pruebas de que en ella hay un noveno planeta, 10 veces más pesado que la Tierra. ¡Una supertierra por descubrir!

La Tierra, el cielo y más allá, p. 66, Secretos para contar.



Para aprender más sobre el sistema solar, en especial sobre los planetas, te invitamos a explorar el libro de Secretos para contar *La Tierra, el cielo y más allá*, páginas 65 a la 69.

DBAs y competencias ciudadanas

Unidad	Guía	Contenidos	Intención de la guía
Yo, mi familia y mi comunidad	Guía 1 La magia del nombre	Nombre propio (Sustantivos) Composición poética (Acrósticos)	Reconocer el origen de los nombre y la importancia de este para identificar las personas dentro de una comunidad. Comprender que no solo las personas tienen nombre, pues es necesario que todas las cosas y los seres tengan uno para distinguirlos.
	Guía 2 El hogar y la familia	Relaciones familiares Roles dentro de la familia Tipos de familia	Reflexionar sobre la familia como primer espacio de afecto, socialización y construcción de hábitos, con unas características particulares que la diferencian de las demás familias. Reconocer a las personas con quienes se convive y su importancia dentro del hogar, para promover buenas relaciones interpersonales basadas en el amor y el respeto por el otro.
	Guía 3 La casa	Tipos de casas Materiales y construcción Geografía y estilos de vida	Reconocer la casa como un espacio que influye en la calidad de vida de las personas. Indagar sobre su historia, forma, materiales y significado. Investigar las diferentes condiciones socioculturales, climáticas y geográficas que determinan la construcción de las viviendas, los estilos de vida y las relaciones que se dan dentro de ella.

Derechos Básicos de Aprendizaje	Competencias ciudadanas
DBA 3, 1.º, ciencias sociales. Describe el tiempo personal y se sitúa en secuencias de eventos propios y sociales. DBA 2, 4.º, lenguaje. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. DBA 4.4º, lenguaje. Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias.	Valora las semejanzas y diferencias de la gente cercana. Comprende que todos los niños y las niñas tienen derecho a recibir un nombre. Reconoce que todos los niños y las niñas son personas con el mismo valor y los mismos derechos.
DBA 5, 1.º, ciencias sociales. Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales. DBA 8, 4º, ciencias sociales. Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. DBA 7, 2.º, lenguaje. Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares)."	Comprende que sus acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarlo a él. Conoce y usa estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos. Reconoce lo distintas que somos las personas y comprende que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
DBA 6, 1.º, ciencias sociales. Comprende cambios en las formas de habitar de los grupos humanos desde el reconocimiento de los tipos de vivienda que se encuentran en el contexto de su barrio, vereda o lugar donde habita. DBA 8, 4.º, ciencias sociales. Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. DBA 8, 1.º lenguaje. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. DBA 2, 3.º ciencias naturales. Comprende que existe una gran variedad de materiales y que éstos se utilizan para distintos fines, según sus características (longitud, dureza, flexibilidad, permeabilidad al agua, solubilidad, ductilidad, maleabilidad, color, sabor, textura).	Hace cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesta satisfacción al preocuparse por sus necesidades. Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa. Colabora activamente para el logro de metas comunes y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr esas metas.

Unidad	Guía	Contenidos	Intención de la guía
Yo, mi familia y mi comunidad	Guía 4 La sabiduría de los abuelos	Los abuelos La experiencia La herencia Los oficios	Comprender la importancia de los conocimientos y sabiduría de los mayores para la vida de las personas. Investigar sobre la historia de los abuelos e interesarse por entender las diferencias entre lo que ellos vivieron y lo que se vive en la actualidad.
	Guía 5 Los oficios	Conocer la diferencia entre algunos de los oficios existentes. Analizar la importancia del ingenio y la creatividad para la materialización de ideas, y comprender que el ser humano crea sus sueños y tiene la capacidad para realizarlos.	Conocer la diferencia entre algunos de los oficios existentes. Analizar la importancia del ingenio y la creatividad para la materialización de ideas, y comprender que el ser humano crea sus sueños y tiene la capacidad para realizarlos.
	Guía 6 Vivir en comunidad	Trabajo en equipo a vida en comunidad	Identificar las características de la vereda y reconocer sus particularidades socio ambientales. Indagar por necesidades o dificultades que se encuentran en el entorno y proponer planes de mejoramiento para la vida en comunidad, apoyándose en las personas que hacen parte de ese lugar.
	Guía 7 Todo se relaciona	Relaciones con el entorno Roles en comunidad Diferencia y liderazgo	Reconocer la importancia del entorno en el que vivimos, como un espacio para la interacción con la diversidad, y la adquisición de habilidades emocionales y sociales. Comprender que somos parte de la red de la vida, y que los diferentes roles y formas de interacción que se dan dentro de las comunidades nos ayudan a adquirir herramientas para participar activamente de ellas, reconociendo las diferencias y fortaleciendo el liderazgo.

Derechos Básicos de Aprendizaje	Competencias ciudadanas
DBA 6, 3.º, ciencias naturales. Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra- e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado. DBA 4, 1.º, ciencias sociales. Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años en los ámbitos personal y de su familia, y en el entorno barrial, veredal o del lugar donde vive. DBA 3, 2.º, ciencias sociales. Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva. DBA 3, 5.º, lenguaje. Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan.	Reconoce lo distintas que son las personas y comprende que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
DBA 5, 2.º, ciencias sociales. Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad. DBA 2.1º, lenguaje. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto DBA 3, 4.º, lenguaje. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.	Grados 1º-3º. Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. (Convivencia y paz). Grados 4º-5º. Ayudo a cuidar las plantas, los animales y el medio ambiente en mi entorno cercano. (Convivencia y paz).
DBA 2, 1º, ciencias sociales. Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas. DBA 8, 4º, ciencias sociales. Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. DBA 8, 5º ciencias sociales. Analiza el papel de las organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos. DBA 7, 1º, lenguaje. Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. DBA 7. 4º, lenguaje. Participa en espacios de discusión en los que adapta su semisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.	Participa en proyectos colectivos orientados al bien común y a la solidaridad. Colabora activamente para el logro de metas comunes y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr esas metas. Propone distintas opciones cuando toman decisiones en la vida escolar y cotidiana. Coopera y muestra solidaridad; trabaja constructivamente en equipo.
DBA 8, 1º, ciencias sociales. Establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y respeto de sí mismo y de los demás. DBA 6, 3º, ciencias naturales. Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado. DBA 3.4º, lenguaje. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.	Reconoce lo distintas que somos las personas y comprende que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida. Valora las semejanzas y diferencias de gente cercana.

Unidad	Guía	Contenidos	Intención de la guía
Colombia y yo	Guía 1 Colombia, un tesoro vivo	Geografía y formas de vida Diversidad geográfica Diversidad cultural	Profundizar en los conocimientos que tienen las personas sobre Colombia y su diversidad geográfica. Descubrir características naturales de algunas regiones e identificar la riqueza que tiene Colombia al tener una gran diversidad geográfica.
	Guía 2 La biodiversidad colombiana	Biodiversidad Riqueza natural Fauna y flora	Reconocer que Colombia, es uno de los países del planeta donde hay mayor variedad de formas de vida y donde abundan diferentes plantas y animales, es decir, es un país biodiverso. Reflexionar sobre esta riqueza natural y la responsabilidad que tenemos todos a la hora de apreciarla y cuidarla.
	Guía 3 Colombia, una gran despensa	Diversidad de productos Alimentación Gastronomía y cultura	Reconocer que Colombia es un país donde abundan gran variedad de alimentos y recetas; y que se pueden proponer nuevas formas de preparar los alimentos cotidianos, para aumentar la diversidad de productos, con nuevos sabores, formas, colores y nutrientes.
	Guía 4 La milpa en la alimentación colombiana	Los productos de la milpa como base de la alimentación	Fomentar la curiosidad por sembrar una milpa y conocer sus plantas y propiedades, tanto para la nutrición humana, como para la salud del suelo.
	Guía 5 Las montañas colombianas	Las montañas Movimiento de las placas tectónicas	Reconocer los diferentes lugares montañosos (formaciones geológicas) representativos del territorio. Indagar con la familia y amigos sobre la historia e importancia de estos lugares montañosos.

Derechos Básicos de Aprendizaje	Competencias ciudadanas
DBA 1, 5º, ciencias sociales. Comprende la organización territorial existente en Colombia y las particularidades geográficas de las regiones. DBA 7, 3º, lenguaje. Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa. DBA 6, 4º, lenguaje. Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. DBA 7, 4º, ciencias naturales. Comprende que existen distintos tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) y que sus características físicas (temperatura, humedad, tipos de suelo, altitud) permiten que habiten en ellos diferentes seres vivos.	Reconoce y acepta la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc. Identifica mi origen cultural y reconoce y respeta las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otra gente.
DBA 5, 3º, ciencias naturales. Explica la influencia de los factores abióticos (luz, temperatura, suelo y aire) en el desarrollo de los factores bióticos (fauna y flora) de un ecosistema. DBA 7, 4º, ciencias naturales. Comprende que existen distintos tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) y que sus características físicas (temperatura, humedad, tipos de suelo, altitud) permiten que habiten en ellos diferentes seres vivos. DBA 4, 2º, matemáticas. Compara y explica características que se pueden medir.	Se preocupa porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato.
DBA 4, 5º, ciencias naturales. Comprende que en los seres humanos (y en muchos otros animales) la nutrición involucra el funcionamiento integrado de un conjunto de sistemas de órganos: digestivo, respiratorio y circulatorio. DBA 4, 3º, ciencias sociales. Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive. DBA 5, 5º, lenguaje. Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.	Propone distintas opciones cuando toman decisiones en el la vida cotidiana. Colabora activamente para el logro de metas comunes en su vida cotidiana y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr esas metas. (Por ejemplo, en nuestro proyecto para la Feria de la Ciencia.)
DBA 5, 3º, ciencias naturales. Explica la influencia de los factores abiótico (luz, temperatura, suelo y aire) en el desarrollo de los factores bióticos (fauna y flora) de un ecosistema DBA 4, 4º, ciencias naturales. Comprende que en los seres humanos (y en muchos otros animales) la nutrición involucra el funcionamiento integrado de un conjunto de sistemas de órganos: digestivo, respiratorio y circulatorio.	Ayuda a cuidar las plantas, los animales y el medio ambiente en su entorno cercano.
DBA 2, 4º, lenguaje. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. DBA 1, 2º, ciencias sociales. Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que, por esta razón, dicho paisaje cambia. DBA 2, 3º, ciencias sociales. Relaciona las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan.	Ayuda a cuidar las plantas, los animales y el medio ambiente en su entorno cercano.

Unidad	Guía	Contenidos	Intención de la guía
El universo, mi planeta y yo	Guía 1 Todo comenzó en el agua	El agua y la vida en el planeta Ciclo del agua	Indagar sobre el origen y la importancia del agua para la vida en el planeta. Reconocer que cuidar el agua es fundamental para la vida, ya que la vida se originó en ella.
	Guía 2 La Tierra, nuestra casa	El planeta Tierra Evolución Convivencia y conciencia planetaria	Reconocer que La Tierra es un planeta vivo y en constante transformación, habitado por muchos seres que evolucionan y se relacionan entre sí. Entender la importancia de el cuidado del planeta, como un lugar que habitan los seres vivos y que es necesario respetar y proteger para el bienestar propio y el de los demás.
	Guía 3 La Luna que nos alumbra de noche	Nuestro satélite natural: la Luna Cuerpos celestes Atardecer y amanecer	Reflexionar sobre la curiosidad que siempre han tenido los seres humanos al mirar la Luna. Reconocer los objetos que hay en el cielo y la relación que tenemos los seres vivos con ellos.
	Guía 4 El Sol, nuestra estrella más cercana	El Sol Fotosíntesis Luz y sombra	Reconocer que el Sol es la estrella más cercana a nosotros y que, como todos los astros, tiene una historia de miles y miles de años de existencia. Reflexionar sobre las razones por las cuales el Sol es fundamental para la vida en la Tierra.
	Guía 5 Secretos del universo	Sistema solar Características de los planetas	Comprender conceptos relacionados con el universo y algunos planetas que hacen parte del sistema solar. Reflexionar y asumir como una lección de humildad, la inmensidad del universo y lo infinitamente pequeños que somos.

Derechos Básicos de Aprendizaje	Competencias ciudadanas
DBA 4, grado 2º, ciencias naturales. Explica los procesos de cambios físicos que ocurren en el ciclo de vida de plantas y animales de su entorno, en un período de tiempo determinado. DBA 6, grado 3º, ciencias naturales. Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.	Ayuda a cuidar las plantas, los animales y el medio ambiente en su entorno cercano. Reconoce lo distinto que son los seres y comprende que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
DBA 6, 3º, ciencias naturales. Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado. DBA 7,1º, ciencias sociales. Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento DBA 2, 5º, ciencias sociales. Comprende que la Tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en las formas del relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan. DBA 4, 3º, lenguaje. Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.	Coopero y muestro solidaridad con mi los seres de mi entorno. Se preocupa porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato.
DBA 3, 4º, ciencias naturales. Comprende que el fenómeno del día y la noche se debe a que la Tierra rota sobre su eje y en consecuencia el sol solo ilumina la mitad de su superficie. DBA 4, 2º, lenguaje. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. DBA 11, 2º, matemáticas. Explica, a partir de la experiencia, la posibilidad de ocurrencia o no de un evento cotidiano y el resultado lo utiliza para predecir la ocurrencia de otros eventos. DBA 8, 5º, lenguaje. Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar.	Expresa, en forma asertiva, sus puntos de vista e intereses. Colabora activamente para el logro de metas comunes. Expone sus posiciones y escucha las posiciones ajenas.
DBA 3, 4º, ciencias naturales. Comprende que el fenómeno del día y la noche se debe a que la Tierra rota sobre su eje y en consecuencia el sol sólo ilumina la mitad de su superficie. DBA 2, 3º, ciencias naturales. Comprende la forma en que se produce la sombra y la relación de su tamaño con las distancias entre la fuente de luz, el objeto interpuesto y el lugar donde se produce la sombra. DBA 2, 4º, lenguaje. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.	Propone distintas opciones cuando toman decisiones en el la vida cotidiana. Colabora activamente para el logro de metas comunes en su vida cotidiana y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr esas metas. (Por ejemplo, en nuestro proyecto para la Feria de la Ciencia.)
DBA 1, 6º, ciencias sociales. Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio. DBA 6, 2º, matemáticas. Clasifica, describe y representa objetos del entorno partir de sus propiedades geométricas para establecer relaciones entre las formas bidimensionales y tridimensionales. DBA 3, 4º, lenguaje. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.	Propone distintas opciones cuando tomamos decisiones en el salón y en la vida escolar.

